



FÁBIO ROGÉRIO

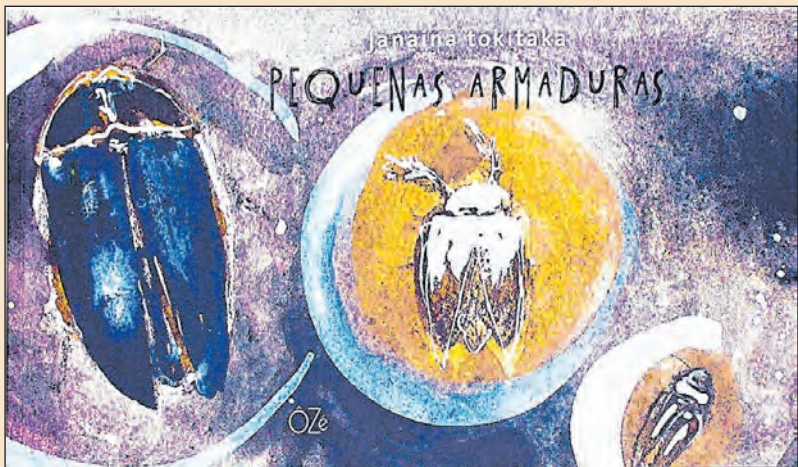


Você conhece o sussurrofone?

União de três peças de PVC se transforma em um instrumento
que auxilia na alfabetização de crianças em Piedade



Por Vanessa Marconato Negrão



A curiosa vida dos artrópodes

Artrópodes são animais pertencentes ao grupo de seres vivos que tem em comum o exoesqueleto (uma espécie de casca resistente, porém flexível, que cobre o corpo) e o apêndice articulado (parte saliente do corpo de um animal que tem funções como locomoção e alimentação).

Esses seres são encontrados praticamente em todos os lugares, existindo espécies terrestres e aquáticas. São exemplos de artrópodes: abelhas, lacraias, escorpiões, aranhas, lagostas e caranguejos. Uma riqueza de variedade com mais de um milhão de espécies descritas.

Eu só descobri que todo inseto é artrópode, mas que nem todo artrópode é inseto há pouco tempo, quando fui pesqui-

sar. Motivada pelo interesse das minhas crianças nas borboletas, abelhas e formigas que todos os dias nos visitam na escola. Achei que era meu dever entender melhor esses bichinhos para responder corretamente as tantas perguntas que surgiram. Fizemos até um Inventário de Insetos, com fotos e descrições. E foi durante essa pesquisa que eu conheci “Pequenas Armaduras”, de Janaína Tokitaka.

Janaína nos apresenta essas pequenas criaturas enumerando em poesia suas características. Uma linda e inusitada combinação de arte e ciência. Um deleite aos olhos e ouvidos curiosos das crianças. Publicado pela editora ÔZé.

Vanessa Marconato Negrão é professora e apaixonada pela literatura infantil



Onça-parda do zoo passa por check-up

Nino, a onça-parda (*Puma concolor*) macho do Parque Zoológico Municipal Quinzinho de Barros, de aproximadamente 12 anos, passou por check-up de rotina no início do mês com o objetivo de verificar as suas condições gerais de saúde, de forma preventiva.

Os animais do Zoo passam por esse tipo de checagem a fim de ter suas condições de saúde e bem-estar verificadas de perto. A medicina preventiva é priorizada pela instituição, a fim de garantir que quaisquer alterações sejam percebidas de forma precoce, contribuindo para aumentar as chances de sucesso dos tratamentos que se façam necessários. Além disso, aliando-se os resultados dos exames clínicos e laboratoriais com o aspecto corpóreo geral, podem ser efetuadas alterações nas dietas, tanto em relação à quantidade, quanto em relação aos itens oferecidos.

Nino foi anestesiado e levado ao setor veterinário do Zoo. Os procedimentos, como exames laboratoriais, clínicos e de imagens, foram realizados pelos profissionais do

Quinzinho. Ele apresenta ótimo estado de saúde, com todos os resultados dos exames de acordo com os parâmetros da sua espécie e de sua idade. Ele chegou ao Zoo em 2011.

A onça-parda, também conhecida como suçuarana, habita desde regiões de floresta até formações de savanas, do Canadá até a Cordilheira dos Andes. No Brasil, a espécie é encontrada em todos os biomas, sendo o segundo maior felino do país. Na natureza, a expectativa de vida da espécie é de 8 a 13 anos.

Nino e sua companheira, Margarida, o outro exemplar de onça-parda, podem ser observados pelo público no setor dos grandes felinos do Zoológico, que foi revitalizado pela Prefeitura de Sorocaba, com o intuito de oferecer um espaço ainda melhor para o bem-estar desses animais. As melhorias, concluídas há três semanas, incluem, por exemplo, o aprofundamento e a impermeabilização dos tanques do recinto, bem como a sua manutenção hidráulica. **(Da Redação, com Estação Conteúdo)**



Nino, um macho de aproximadamente 12 anos, foi anestesiado e levado ao setor veterinário

EXPEDIENTE

CRUZEIRINHO
Suplemento semanal do jornal Cruzeiro do Sul

Editor responsável
Sérgio Henrique Coelho

Diagramação e arte
Anderson Magno

Editor
Eric Mantuan

Tratamento de imagens
Joel Pereira Ruas

e-mail: cruzeirinho@jornalcruzeiro.com.br

Alunos aprendem educação ambiental com desenho animado



Alunos do 1º, 2º e 3º ano da E.M. Jaci Dourado Matielli, no Jardim Montreal, zona oeste de Sorocaba, participaram de uma aula especial, no Espaço Maker da escola, onde assistiram à apresentação do desenho animado “Abelhas”, com os personagens da Liga da Mata, produzido pela produtora brasileira Hotz & Plotz. O projeto, inédito em Sorocaba, tem o objetivo de proporcionar momentos de lazer e diversão para as crianças, além da possibilidade de levar até elas informações e um bate-papo focados em educação ambiental e preservação da flora e da fauna.

Os personagens da Liga da Mata são figuras mitológicas, ligadas ao folclore brasileiro, como o Saci; Curupira; Fulozinha, princesa da floresta; Boto; Pagé e Lara, princesa

das águas. Eles existem também na cultura de outros países, mas com outros nomes. Já a Gralha é um carismático pássaro que fala e interage com os demais personagens. O diferencial é que todos eles apresentam características atualizadas e em sintonia com a época atual.

“Liga da Mata” é um projeto de animação que busca trabalhar educação ambiental, educação social e alimentar. A ideia é transformar diferenças em igualdade, envolvendo causas sociais e ecológicas e promovendo a coexistência entre todos. O desenho já percorreu o mundo, participando de festivais e mostras de artes visuais e filmes de animação em diversos países, tendo já conquistado mais de 80 prêmios internacionais, desde 2019. (Da Redação, com Secom Sorocaba)

DIVULGAÇÃO / SECOM SOROCABA



Ação foi E.M. Jaci Dourado Matielli, no Jardim Montreal, zona oeste de Sorocaba



OLHA O PASSARINHO



Pombo doméstico

Nome popular: Pombo doméstico

Nome científico: *Columba livia* (Gmelin, 1789)



Hoje vamos falar sobre o pombo doméstico. Sabia que ele é originário da Europa, norte da África, Oriente Médio e Ásia, mas foi introduzido no Brasil, no século XVI, como animal de estimação e ave doméstica?

Observe a foto! Ele é uma espécie polimórfica, ou seja, pode ter uma grande variedade de cores. Possui o bico fino, curto e avermelhado, e coloração que varia entre a cor branca e preta, passando pelo azulado. Pode atingir cerca de 35 cm de comprimento.

São animais muito adaptáveis e podem ser encontrados em áreas urbanas, como praças, parques e edifícios. Eles se alimentam de sementes, leguminosas, plantas e invertebrados.

Pode se reproduzir até cinco vezes ao ano, com cada ninhada contendo um ou dois ovos. O período de incubação dos ovos é de pouco mais de 15 dias. Os ninhos dos pombos domésticos são construídos com gravetos, palha e outros materiais encontrados no ambiente urbano, como papéis.

Já faz muito tempo que os homens convivem com os pombos em cidades. Antes disso, já eram domesticados e usados como “pombo-correio”.

ALEXANDRE FRANCHIN/COAVES



Os pombos são animais muito adaptáveis e que podem ser encontrados em áreas urbanas



Faça sua parte

Se encontrar condições favoráveis, o pombo doméstico pode se proliferar, tornando-se praga urbana. Apesar disso, podemos encontrar uma forma de conviver bem com essa espécie. Uma das atitudes que precisamos ter

é não alimentá-los, pois isso pode aumentar sua população. Além disso, é importante manter a limpeza das áreas onde eles costumam frequentar para evitar a proliferação de doenças.

Elaboração: Coaves Kids e Secretaria do Meio Ambiente, Proteção e Bem-Estar Animal de Sorocaba (Sema)

Lendo e falando melhor com o sussurrofone

Instrumento feito de PVC ajuda na alfabetização de alunos de Piedade

Thaís Marcolino

Sussurrofone. O nome não é tão simples de falar pela primeira vez, mas é na repetição, tanto da palavra quanto na hora de usar o aparelho, que a simples união de três peças de PVC se transforma em um instrumento que auxilia, e muito, na alfabetização. O método, usado bem mais em terras estrangeiras, tem ganhado admiradores não só no Brasil, mas em nossa região. Em Piedade, uma turminha do 1º ano da Escola Municipal Professora Sylvia Camargo Baldy ganhou alguns exemplares. Os pequenos têm adorado descobri-lo e usá-lo durante o ano.

Mas, afinal, o que é o sussurrofone? Parecido com um telefone — porque as pontas

ficam justamente no ouvido e boca —, o brinquedo amplia a própria voz da pessoa em até 10 vezes, possibilitando que ela própria se escute. A gente o testou lá na hora, e a nossa percepção é de estranheza e satisfação ao mesmo tempo. Só experimentando para saber e entender.

A ideia de levar a novidade para a classe é da professora Michele Meira Silva, de 37 anos. “Vi pela primeira vez nas redes sociais, achei interessante e tive curiosidade. Como estamos trabalhando agora a fluência com eles, veio como uma luva”, contou a mestre com mais de 19 anos na área de educação.

Os alunos não têm um dia específico para usar o brinquedo, e sempre que há alguma atividade de leitura eles podem pegá-lo. Às vezes eles têm até a iniciativa para levar para casa, como é o caso da Sophia Emanuelly

Furtado dos Santos, de sete anos. “Já levei pra minha casa e quando contei para os meus pais o que era, eles ficaram assustados quando usaram, mas gostaram, sim”, contou a estudante. “O mais legal nele é que o som aumenta quando a gente fala, aí dá para se ouvir e melhorar. A professora me disse que eu estou lendo melhor, até”, complementou a pequena — que demonstrou muita empolgação durante a entrevista.

O apoio dos pais nesse processo também ajuda bastante. Além de ser algo bom para o desenvolvimento educacional, a professora não deixa de citar o quanto melhora a relação com a família. “Os pais aceitaram bem. Mando os livrinhos, o sussurrofone, aí eles devolvem com fotos e vídeos, todos amando. Então esse momento foi proporcionando

essa interação entre os pais, as crianças e a escola. É legal e divertido”, comentou Michele.

Quem também faz questão de testar o item com a família e recebe um apoio bem grande é o Lorenzozzo Emanuel Hermenegildo Pereira, de sete anos. “Meus pais falam pra eu treinar a leitura com ele (sussurrofone) ou não, isso duas vezes na semana. Eu gosto mais de matemática, mas eu leio né, tem que ler”, confessou o garoto. “Quando usei pela primeira vez achei o barulho até alto demais, mas agora eu gosto bastante”, disse.

Como são poucos aparelhos disponíveis em sala, acontece um rodízio na hora de levar pra casa. O Davi Ribeiro de Ferrino ainda espera a sua vez. Enquanto isso, ele aproveita pra usá-lo bastante em sala. “Quando a professora trouxe para mim, até pensei que fosse um telefone, mas não é não. Eu gosto bastante de ler, principalmente as histórias de aventura e perigosas, sou muito corajoso”, assegurou o menino de seis anos.

De maneira quase unânime na sala de aula, o sussurrofone tem ajudado a melhorar a leitura dos alunos. Como também é o caso da Ana Clara Alves de Moraes, de seis anos. “A ampliação do som é o mais legal e percebi que melhorei a leitura, sim”, analisou.

“Na prática a gente percebe que eles vão contando e vão dando essa devolutiva. É muito legal para a gente também. A gente faz sem saber se vai dar certo. E aí o negócio dá certo e a gente fica feliz com o resultado”, finaliza Michele.



Lorenzozzo Pereira treina a leitura pelo menos duas vezes por semana



Sophia dos Santos demonstrou muita empolgação ao poder se ouvir



Parecido com um telefone, o brinquedo amplia a própria voz da pessoa em até 10 vezes

Construa você mesmo o brinquedo

Apesar de ser mais comum nas escolas, até por ser usado como ferramenta pedagógica, se a criança e os pais quiserem fazer em casa um sussurrofone e treinar os ensinamentos, também é possível. Para isso, é preciso de um pedaço de cano de PVC com seis centímetros de comprimento e duas conexões — conhecidas como “cotovelos” — do mesmo material.

Depois é só encaixar as peças, se precisar de uma ajudinha pra fixar, pode colar também. Por fim, é só decorar de acordo com seu gosto.

É fácil, custa pouco e ainda é uma chance de melhorar a fala e aumentar a aptidão da leitura. Não é o máximo? (T. M.)



Material necessário é um cano de PVC e duas conexões



Davi Ferrino usa o aparelho para ler suas histórias de aventura



Ana Clara de Moraes percebe melhoria com a ampliação do som

FOTOS: FÁBIO ROGÉRIO

DIVULGAÇÃO

Charada



Descubra a resposta para a charada engraçada abaixo:

Tenho rabo, mas não sou cão
Não tenho asas, mas sei voar
Se me largarem, não subo,
Mas saio ao vento a brincar.
Quem sou eu?

O QUE É, O QUE É?



Quanto mais se
perde mais se
tem. O que é?

Trava-língua



Tente falar rápido a frase abaixo e não se confundir com as palavras:

O bode bravo berra e
baba na barba.



CINEMAKID



'As Marvels'

Quatro anos depois do mundo conhecer mais a fundo a história da Capitã Marvel, chegou a hora da heroína se unir a mais duas mulheres para formar, enfim, o trio de "As Marvels". Esse, inclusive, é o mais novo filme disponível nos cinemas de todo Brasil.

Nesse novo longa, a Capitã — também conhecida como Carol Danvers — está de volta para mais uma missão: agora, ela precisa lidar com consequências não intencionais que a levam a carregar o fardo de um universo desestabilizado. Porém, enquanto tenta resolver o problema, Denvers vai parar acidentalmente em um buraco, que faz com que seus poderes acabem entrelaçados aos de outras duas heroínas.

Envolvidas em um misterioso fenômeno que faz com que elas troquem de lugar sem entender a causa para tal, nascem As Marvels: a superfã Kamala Khan, também conhecida como Ms. Marvel, e a sobrinha afastada de Carol, capitã Monica Rambeau, que agora trabalha como astronauta do programa S.A.B.E.R.

O filme tem classificação indicativa de 12 anos. (Da Redação)

Confira os locais e horários dos filmes em:

www.jornalcruzeiro.com.br/cultura/cinema



GAMES

'Spells & Secrets' chega em PC, Nintendo e PlayStation 5



ua carta para a escola de bruxaria acabou de chegar! "Spells & Secrets", aventura estilo rogue-like, foi lançado para Steam, Nintendo Switch e PlayStation 5. O jogo também estará disponível em breve para os jogadores de Xbox Series XS.

Nesta mágica experiência escolar, embarque em seu primeiro dia como aluno de magia na Academia de Greifenstein, onde um incidente misterioso libera criaturas mágicas e instaura o caos sobre a escola. Depende de você sair e restaurar a ordem, resolvendo enigmas e encontrando artefatos poderosos enquanto desenvolve seus poderes.

Crie o seu próprio estudante de magia do primeiro ano com uma infinidade de opções de personalização. O game oferece ampla variedade de ferramentas para ajustar o tipo de corpo, cabelo, maquiagem, acessórios, trajes e muito

mais. Convide amigos para trabalhar juntos no modo cooperativo local e descubram ainda mais maneiras de combinar feitiços e estratégias. Explore os terrenos da escola e desvende os segredos do castelo. Qual será o grande mistério que envolve a Academia de Greifenstein?

Combine feitiços, resolva enigmas e enfrente criaturas mágicas. Jogue sozinho ou com um amigo no modo cooperativo local para dois jogadores. Encontre artefatos poderosos e poções úteis para aprimorar suas habilidades e lidar com situações complicadas.

Resgate seus colegas de classe na Academia de Greifenstein, que está em constante mudança por conta do caos instaurado. É novo no estilo rogue-like? Não se preocupe, pois o jogo é muito fácil de se aprender. Abordagens criativas são recompensadas desde o início. Crie sua narrativa e cada jogada será única! (Da Redação)



Um incidente misterioso libera criaturas mágicas e instaura o caos em Greifenstein

Escolas municipais de Sorocaba

participam de festival de dança

FOTOS: SECOM SOROCABA



projeto “Eu Pratico Esporte Educacional Escolar” da Secretaria da Educação (Sedu) promoveu, no dia 8 de novembro, o 2º Festival de Dança no Teatro Municipal Teotônio Vilela (TMTV). Participaram do evento 245 alunos e professores que integram o projeto.

“É nosso 2º Festival e já vemos um crescimento importante. No ano passado, participaram três escolas, sendo que, agora, tivemos a participação de sete unidades. Além disso, o tema escolhido, ‘O Circo’, permitiu incluir também, não só as experiências de dança, mas, também, de ginástica e atividades circenses”, pontuou Priscila Diogo, integrante do projeto, que atua no apoio pedagógico.

As performances dos alunos empolgaram e



Tema escolhido para as apresentações, no dia 8 de novembro, foi “O Circo”

emocionaram o público presente no teatro. Além dos números apresenta-

dos com maestria pelas escolas, houve as apresentações da bailarina

convidada, Elis Fogaça de Almeida, do Studio Corpo e Dança, e da professora convidada, Maria Laura, da escola de dança Dani Company, de Sarapuí.

Fechando o festival, vários professores ligados ao projeto “Eu Pratico Esporte Educacional Escolar” também se apresentaram, com números de Dança no palco do teatro, encantando toda a plateia. Por fim, todos os alunos e educadores do projeto subiram ao palco para interpretar e dançar, juntos, a música “Depende de nós”.

“Vimos a evolução que o Festival de Dança teve neste segundo ano de sua realização, o que demonstra que estamos caminhando na direção certa com este projeto, que já tem plena aprovação tanto dos alu-

nos, bem como de suas famílias, que vieram em peso prestigiar a apresentação”, conclui o gestor do projeto, Rafael Amadio.

Confira as escolas que participaram do festival de dança: E.M. Prof. Amin Cassar; professora Viviane Martins; E.M. Prof. Basílio da Costa Daemon, professora Flávia de Castro Carmargo; E.M. Dr. Hélio Rosa Baldy, professora Maisa Cavalcante Pereira Rodrigues; E.M. José Mendes, professora Francine Dell Aringa da Silva Tomasi; E.M. Prof.^a Julica Bierrenbach, professora Ruth Maria de Carmargo Barros Moreira; E.M. Prof. Milton Santos, professora Tamiris Oliveira do Amaral; e E.M. Prof. Walter Carretero, professor Edson Francisco Lourenço.

(Da Redação, com Secom Sorocaba)



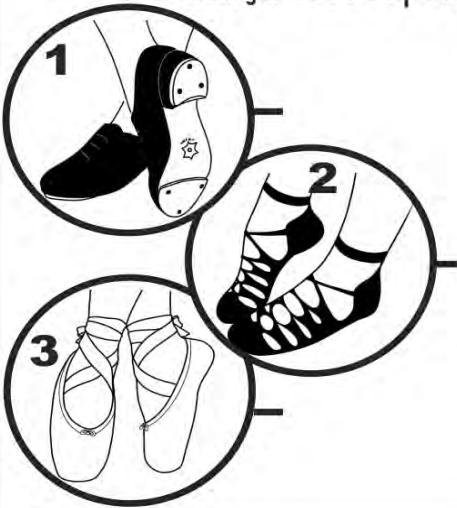
Participaram do evento 245 alunos e professores que integram o projeto

Olá, pessoal!
Vocês gostam de dançar? Eu adoro dançar balé.
Tentem encontrar no caça-palavras abaixo o
nome de alguns tipos de dança.

- Balé
- Jazz
- Sapateado
- Dança do Ventre
- Street Dance
- Contemporâneo
- Flamenco
- Samba
- Tango
- Bolero
- Dança Indiana
- Dança Irlandesa

Z Z D A N Ç A D O V E N T R E J S S P T H Z T N F
T D K Y N S X S Y N G R S T R E E T D A N C E V L
K D U J J W S A P A T E A D O Y L T W N F Q L S A
F Z D A N Ç A I N D I A N A N Z Y L S G X N L B M
B J F Z M Y M P T T P L L N N N V Y I O X Q Y L E
A J I Z F S B K L U H C O N T E M P O R Â N E O N
L L J I N G A A L B O L E R O G K L D F G F P P C
É L X I Y P D A N Ç A I R L A N D E S A N K J G O

Agora vamos ligar cada tipo de calçado com a
dança correspondente. Será que você sabe?



- Balé
- Sapateado
- Dança do ventre
- Dança Irlandesa
- Street Dance



Vamos somar?



Some os números das bolas e coloque o
resultado abaixo de acordo com a cor

Bolas pretas: ____ Bolas brancas: ____

RESPOSTA:
CALÇADO:
1-Sapateado, 2-Dança Irlandesa, 3-Balé,
4-Street Dance, 5-Dança do Ventre.
VAMOS SOMAR:
BOLAS PRETAS: 12 BOLAS BRANCAS: 15

