

'Bombeiro na Escola'



FABIO ROGÉRIO (26/5/2023)

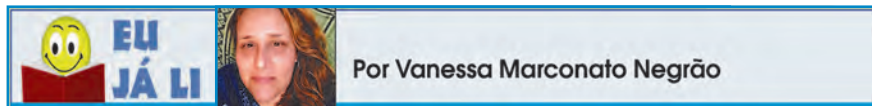
Programa conscientiza os pequenos sobre riscos diversos e ensina como agir em emergências. Págs. 4 e 5

Dança e música como aprendizado às crianças.

Pág. 7



FABIO ROGÉRIO (22/5/2023)



Por Vanessa Marconato Negrão

A vez das panelas

Digo com propriedade de quem convive com crianças diariamente há quase 20 anos: para o desenvolvimento pleno, integral e principalmente feliz da infância, não são necessários brinquedos caros, sofisticados, reluzentes... Se você tiver oportunidade, repare numa criança concentrada, absor-ta em sua brincadeira. Você verá que o que a arrebatava, antes de qualquer objeto, é a sua imaginação. É a imaginação a matéria-prima mais usada.

Seguida da imaginação vem a materialidade, algo que ela possa pegar, abraçar, sentir. Mas engana-se quem acredita que esta materialidade seja feita de bonecas articuladas ou carrinhos de plástico. Ela é bem maior que os sentidos e está muito além do que supomos nós adultos limitados. É justamente disso que esse e outros livros de Patrícia Auerbach tratam.

Estou falando da coleção “Objetos Brincantes” que teve início em 2012 com o livro “O jornal”, seguido de “O lenço” (2013). Depois de cinco anos, em 2018, foi publicado “A garrafa” e, agora, “A panela”. Todos são livros de imagens, que trazem essa fantástica quimera que só crianças brincando são capazes de produzir.

Se você olhar bem e ficar atento aos detalhes, verá que



cada página não tem só um desenho, mas uma história inteira!

Confesso que “A Panela” já é meu preferido. Esse objeto tão valioso está muito presente no meu dia a dia, seja cozinhando para minha família em casa, seja brincando de comida com as crianças na escola. Cozinhar de mentirinha com panelas de verdade é uma das brincadeiras que as crianças mais gostam.

Nessa aventura (cheia de referências aos livros anteriores), duas crianças se transformam em alpinistas, encantadores de serpentes, músicos, jogadores de basquete e tudo mais que sua imaginação alcançar. Um verdadeiro manifesto do livre brincar publicado pela Editora Brinque Book.

Vanessa Marconato Negrão é professora e apaixonada pela literatura infantil



DIVULGAÇÃO



Ovinho embrionado foi cuidado pelos biólogos até o nascimento

‘Bebê’ harpia cresce no Zoo SP



Um “bebê” harpia que nasceu no fim de março está crescendo no Zoo SP. Também chamada de Gavião-Real, trata-se da maior ave de rapina — como são conhecidas estas espécies carnívoras — das Américas. Os pais do filhote chegaram este ano ao Zoológico, após um criadouro encerrar suas atividades, junto com um ovinho embrionado que foi cuidado pelos biólogos a fim de garantir seu desenvolvimento.

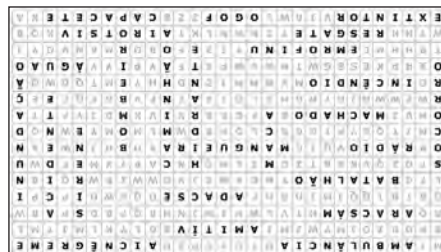
Em maio, a ave completou dois meses de vida, está com três quilos, começou a dar seus primeiros passos e a se alimentar sozinha. Um teste de DNA está em processamento para verificar o sexo. O resultado será divulgado em breve nas redes sociais do Zoo SP.

A harpia figura na lista de animais ameaçados, em nível global, da União Internacional para a Conservação da Natureza. Apesar de não ter predador, a ave é fortemente impactada por atividades antrópicas. Há medidas para conservação da espécie em três Planos de Ação Nacionais (PAN): Aves da Amazônia, Aves do Cerrado e Pantanal e Aves da Mata Atlântica. O Zoo SP trabalha de maneira alinhada às respectivas iniciativas, cuidando, atualmente, de oito indivíduos.

De acordo com o ICMBio, mais da metade da população natural de Harpias está distribuída em florestas brasileiras. Ainda segundo o órgão, os machos pesam de 4 a 5 quilos e as fêmeas podem chegar a 9, além de alcançar mais de dois metros de envergadura de asas. Com bico e garras fortes, elas se alimentam de mamíferos, como preguiças e bugios, e de répteis. (Da Redação)

RESPOSTAS DOS PASSATEMPOS
DAS PÁGS. 6 E 8

COLMEIA = claros: 24, escuros: 28
O QUE É = 1: A pipa, 2: O biscoito



EXPEDIENTE

CRUZEIRINHO

Suplemento semanal do
jornal Cruzeiro do Sul

Editor responsável
Sérgio Henrique Coelho

Diagramação e arte
Anderson Magno

Editor
Eric Mantuan

Tratamento de imagens
Joel Pereira Ruas

e-mail: cruzeirinho@jornalcruzeiro.com.br

Escreva para o Cruzeiroirinho!

Participe das próximas edições do Cruzeiroirinho escrevendo pra gente! Vamos adorar receber sua mensagem. Você pode enviar cartinha para o seguinte endereço: Av. Engenheiro Carlos Reinaldo Mendes, 2.800, Alto da Boa Vista, Sorocaba - SP. CEP 18.013-280. Se preferir, envie para o e-mail cruzeirinho@jornalcruzeiro.com.br ou para o WhatsApp (15) 99614-5976.



Cartinhas



Desenho da Luísa

A Luísa Nazato de Camargo tem sete anos e estuda na segunda série do Colégio Dom Aguirre. Gosta muito de desenhar, de assistir filmes, de unicórnios e sereias, além de viajar. Também faz teatro na escola. Sua vovó, Vera, é quem separa os desenhos que publicamos para a pequena colorir e, segundo ela, Luísa gosta muito do Cruzeiroirinho!



ARQUIVO PESSOAL



OLHA O PASSARINHO



Patinho

Nome popular: Patinho
Nome científico: *Platyrinchus mystaceus* (Vieillot, 1818)

Esse passarinho é encontrado em florestas. É miudinho e seu bico tem o formato de um bico de pato, por isso seu nome: “patinho”. Vamos conhecer um pouco mais sobre ele?

Observe a foto! O patinho possui a parte de baixo (peito e barriga) na cor amarelo-ouro e a garganta é esbranquiçada. A cabeça tem uma coroa em tom marrom e, abaixo dos olhos, uma faixa amarela que desce até a garganta. As costas, asas e cauda são

da cor marrom ocre. A cauda é bem curta e reta. Possui um anel amarelado ao redor dos olhos, chamado de anel perioculário e, no topo da cabeça, tem um penacho escondido alaranjado, chamado de píleo, que pode abrir em forma de leque. O bico é achatado e largo na base, lembrando um bico de pato, e as pernas são longas e finas. Mede cerca de 10 centímetros de comprimento.

Ocorre em mata úmida e mata seca, geralmente próximo ao solo (baixa altura). Alimenta-se de artrópodes, principalmente, de insetos pequenos. Ocasionalmente, participa de bandos mistos com outras

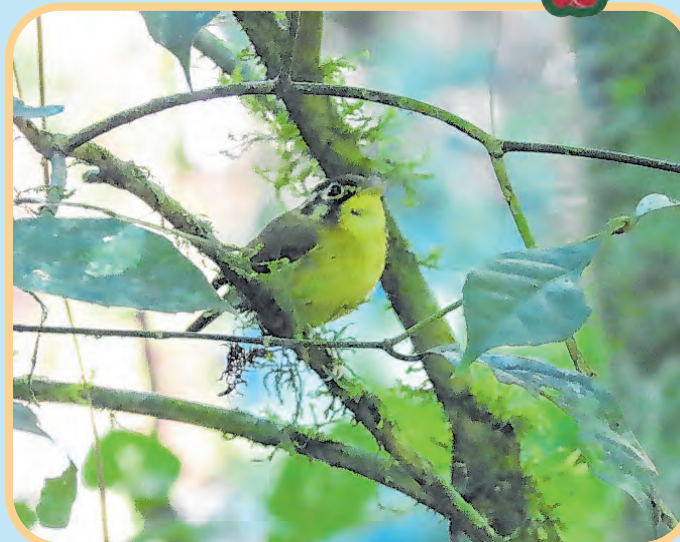
espécies de aves para se alimentar.

Faz seu ninho em forma de taça (uma cestinha profunda), utilizando fibras vegetais, como a “crina vegetal” que, na verdade, é um fungo (*Marasmius* sp.), além de uma boa quantidade de teias de aranha e folhas secas de taquara. Põe dois ovos branco-amarelados.

Faça sua parte

O patinho é uma ave florestal, ou seja, vive na mata. Assim, ele depende de ambientes com bom estado de conservação para sobreviver. Vamos ajudar o patinho a continuar vivendo em nossas matas, ensi-

ALEXANDRE FRANCHIN/COAVES



O bico desse passarinho tem o formato do bico de um pato

nando as pessoas o quanto é importante conservar a natureza e que não podemos, de jeito nenhum, por exemplo, jogar entulho na beira das matas e nem fazer

queimadas em terrenos baldios.

Elaboração: Coaves Kids e Secretaria do Meio Ambiente, Proteção e Bem-Estar Animal de Sorocaba (Sema)



'Bombeiro Educador' torna crianças conscientes sobre perigos

Programa objetiva conscientizar os pequenos sobre riscos diversos e como agir em emergências

Thais Marcolino

Quando pensamos em Corpo de Bombeiros, uma das primeiras coisas que vem à cabeça é o combate a incêndio, certo? Vocês não estão errados, afinal eles são treinados e reconhecidos para isso. Mas, no final do dia, esses profissionais acabam atendendo outros tipos de chamados e pelos mais diferentes motivos. Para se ter uma ideia, em média, as equipes dos bombeiros aten-

dem diariamente a oito acidentes envolvendo motos e cerca de seis atropelamentos. Grande parte desses acidentes poderia ter sido evitada com uma pequena mudança de atitude. O cabo da Polícia Militar e bombeiro educador Marcelo Rodrigues Paes nos contou que, em Sorocaba, o número de ocorrências no trânsito aumentou — principalmente por motoristas que não respeitavam o sinal vermelho, passavam correndo no cruzamento e acabam sofrendo (ou pro-



Lavínia Carvalho aprendeu como é produzido o fogo



Wallyson de Oliveira sabe o que fazer em um acidente

FOTOS: FÁBIO ROGÉRIO (22/5/2023)



Após dois dias de "aulas", alunos ganharam certificado de conclusão de curso

vocando) acidentes mais à frente, ou atropelando alguém. Sem falar nos que insistem em mexer no celular enquanto dirigem e ficam sem foco, por exemplo. Além dessas situações, há outras em que um cuidado a mais também pode ser tomado, como não colocar fogo em mato, não soltar pipa perto de rede elétrica e evitar mergulhar em rios e cachoeiras, por exemplo.

Esses episódios têm em comum que são coisas que ocorrem fora de casa. Mas você sabia que dentro de casa também há muitos riscos? O cabo explica. "O maior nú-

mero de ocorrências acontece dentro de casa porque a gente pensa que o nosso lar é um lugar seguro e muitas vezes não é, a gente diminui a nossa guarda e aí acontecem esses acidentes. Alguns exemplos são queimaduras advindas de fogão, explosão de gás, vários aparelhos ligados em uma mesma tomada e brinquedos com rodinhas na escada."

Para conscientizar os pequenos sobre todos os riscos - dentro e fora de casa -, o projeto "Bombeiro Educador", da Prefeitura de Sorocaba, em parceria com a Secretaria de Segurança Pública do Estado

de São Paulo e o Corpo de Bombeiros, vai até as escolas para levar, de maneira lúdica, os ensinamentos sobre a importância de não passar trotes e de como lidar em casos de emergências. Quem teve a chance de viver a experiência e ainda terminou com um certificado de conclusão de curso foi a turminha de cerca de 40 alunos da E.M. Tereza Ciambelli Gianini, na Vila Nova Sorocaba, no dia 22 de maio.

Por dois dias eles tiveram uma conversa muito proveitosa com o cabo Marcelo e aprenderam como é produzido o fogo (ele é resultado da presença de calor, combustível e

oxigênio que, quando unidos, provocam uma reação em cadeia, liberando luz e calor), as rotas de fuga dentro de casa, como andar por baixo da fumaça - posição de cachorrinho - para não inalar os gases tóxicos, como evitar afogamentos, acidentes de trânsito e no lazer.

Ação também contou com a animação da mascote dos Bombeiros — um simpático cãozinho dálmata chamado Faisca —, personagem que chamou a atenção das crianças.

gente, até porque algumas tem o sonho de ser bombeiro e queremos passar a todas também que seja o bombeiro ou o policial, estamos aqui para ajudar, no sentido de trazer o melhor para a sociedade e que só cobramos quando se tem algo errado", concluiu Marcelo.

A ação também contou com a animação da mascote dos Bombeiros — um simpático cãozinho dálmata chamado Faisca —, personagem que chamou a atenção das crianças.

Livreto ensina o comportamento correto

Além das aulas presenciais, a garotada ainda tem a chance de praticar e consultar o que é certo ou não em casa. Todos recebem um livro de atividades com muitas ilustrações e dicas. O livreto "Bombeiro na escola" tem sete etapas explicativas.

A primeira dica é que o número do Corpo de Bombeiros é o 193. Mas lembre-se, ele deve ser acionado apenas em caso de emergência e nunca pense em passar trote para a corporação. Além de colocar a vida de outra pessoa em risco porque a linha fica ocupada, essa atitude nada legal é crime.

No lazer, alguns equipamentos de segurança são preciosos, como capacete, munhequeira, joelheira e cotoveleira, e devemos usá-



FOTOS: FÁBIO ROGÉRIO (22/5/2023)

"Bombeiro na escola" tem sete etapas explicativas

los para nos proteger ao brincar com bicicletas, skates e patins. Não esqueça de fazer tudo isso em um lugar seguro, tá?

Já no trânsito, todo cuidado é pouco. No carro, não

esqueça de usar o cinto de segurança; na hora de atravessar, use a faixa de pedestre e olhe para os dois lados. Caminhe somente na calçada e um pouco longe da rua. (T.M.)



Alunos da E.M. Tereza Ciambelli Gianini, na Vila Nova Sorocaba, receberam o cabo e bombeiro educador Marcelo Paes



CINEMAKID

'Homem-Aranha: Através do Aranhaverso'



Uma das franquias de maior sucesso do cinema, o Homem-Aranha retorna aos cinemas após vencer o Oscar em 2018 com o primeiro filme de uma sequência que tem tudo a ver com o mundo digital. Neste novo capítulo, Miles Morales está de volta para uma nova missão em sua agitada vida como super-herói — e morador do bairro de Brooklyn, em Nova Iorque.

No novo filme, Miles é transportado para uma aventura épica através do multiverso, e deve unir forças com a mulher-aranha Gwen Stacy e um novo time de Pessoas-Aranha, formado por heróis de diversas dimensões. No entanto, tudo muda quando os heróis entram em conflito sobre como lidar com uma nova ameaça, e Miles se vê em um impasse.

Para piorar ainda mais a situação, eles precisam enfrentar um vilão muito mais poderoso do que qualquer coisa que já tenham encontrado antes. Agora, para salvar as pessoas que ele mais ama no mundo, Miles deve redefinir o que significa ser um super-herói. **(Da Redação)**

Confira os locais e horários dos filmes em:

www.jornalcruzeiro.com.br/cultura/cinema



GAMES

'Cassette Beasts' chega em Xbox e Nintendo Switch

Após o lançamento para PCs, o RPG de mundo aberto de captura e fusão de criaturas "Cassette Beasts" já está disponível em português nos consoles Xbox, Xbox Game Pass e Nintendo Switch. Na remota ilha de New Wirral, as pessoas podem usar fitas cassete para se transformar em criaturas estranhas e lutar. Você precisará explorar a ilha e gravar um penteão de monstros poderosos em suas fitas cassete de confiança para ganhar suas habilidades e encontrar o caminho pra casa.

Pelo caminho, você pode até encontrar criaturas secretas ou combinar duas criaturas de sua coleção para criar novas formas poderosas com tipos elementais, estatísticas e conjuntos de movimentos compartilhados, com milhares de possibilidades para descobrir.

Algumas habilidades de monstros podem ser usadas em forma humana, necessárias para acessar algumas áreas, resolver puzzles e mais. Plane, voe, nade, escale, corra ou torne-se magnético em uma ilha colorida trazida à vida com belíssimos monstros desenhados e uma "vibe" anos 80.

Não lute sozinho: crie laços com seus par-



Na remota ilha de New Wirral, as pessoas podem usar fitas cassete para se transformar em criaturas estranhas e lutar



ceiros e ajude-os a completar seus objetivos pessoais para se tornar uma equipe melhor. Faça uma equipe em multiplayer local para até dois jogadores. Explore um mundo aberto, transformem-se e batalhem juntos.

Cassette Beasts já está disponível também para PCs via Steam, Microsoft Store e PC Game Pass. **(Da Redação)**

O QUE É, O QUE É?



1 - O que é que tem rabo, mas não é cão; não tem asas, mas sabe voar?

2 - É comestível; tem oito letras e tirando metade ainda ficam oito. O que é?

Respostas na página 2

Trava-língua



Tente falar rápido a frase abaixo e não se confundir com as palavras:

O vilão de Milão jogou o violão no chão com uma mão

O que a dança e a música podem ensinar às crianças

Thaís Marcolino



Crianças da primeira etapa do ensino fundamental do Colégio Politécnico Sorocaba — mantido pela Fundação Ubaldino do Amaral (FUA), assim como o jornal *Cruzeiro do Sul* — tiveram, no mês de maio, atividades que despertaram diversos aprendizados através da dança e música. Uma delas foi a “dança da saia”, que tem origem portuguesa, e segundo relatos, representa o sistema solar.

“A mulher que fica ao centro, representa o Sol, as outras mulheres os planetas, e os homens representam os ventos que conduzem os planetas. Essa dança mostra às crianças que alguém está regendo os planetas, então é aonde eles trabalham o sensorial, já que a ciranda de roda (que também é o conceito e

DIVULGAÇÃO



“Dança da saia”, de origem portuguesa, segundo relatos, representa o sistema solar

maneira que a coreografia acontece) ajuda os alunos a ter uma percepção da coordenação motora, de parar, abaixar, levantar, de conseguir ouvir a música, cantar e ao mesmo tempo de locomover”, disse a professora de educação musical, Mari Cor-

délia Dorta Leister Camelin. Para esse momento, as crianças aprenderam e dançaram com as músicas “Florzinha do meu jardim”, do grupo Triii e “Eu morava na areia”, de Lydia Hortélio.

As atividades não pararam por aí. Os alunos ainda tiveram a chance de fabricar seus próprios instrumentos musicais com materiais recicláveis. Entre os itens construídos e que fizeram parte da brincadeira estavam o chocalho — de garrafa pet e arroz para balançar e sair o som — e o parachutes — uma brincadeira com “paraquedas”.

A Alice Pires Diniz, de 6 anos, amou todas as atividades. “É diferente, tudo que fiz e aprendi foi a primeira vez e eu gostei bastante. Cada som é diferente, então adorei conhecer mais sobre a música. E eu amo tanto a música que quero até ser cantora quando

crescer, sabia?”, contou a pequena.

Seu colega de classe, o Miguel Corrêa Nunes, também gostou de saber mais sobre a música e trabalhar com material reciclável. “É muito legal, amei participar, de verdade”, explicou o estudante de 6 anos.

“Quando aplicado esse ensinamento ainda na infância, existe a possibilidade de desenvolver a lateralidade, o senso de andar na sala, a audição, concentração, e tudo isso é importante no nosso dia a dia. A música ensina muito mais do que o som em si”, finaliza a professora.

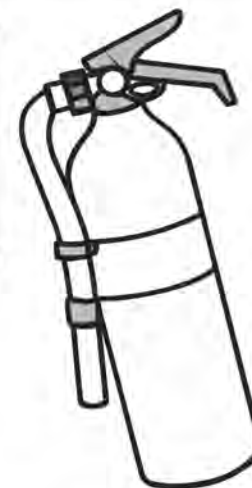
Além da dança de saia e fabricação de instrumentos musicais, os estudantes aprenderam ainda um pouco mais sobre a orquestra e suas distintas formações de estilos musicais, assim como percussão corporal.

FÁBIO ROGÉRIO (26/5/2023)

Os alunos Alice Diniz e Miguel Nunes, de seis anos



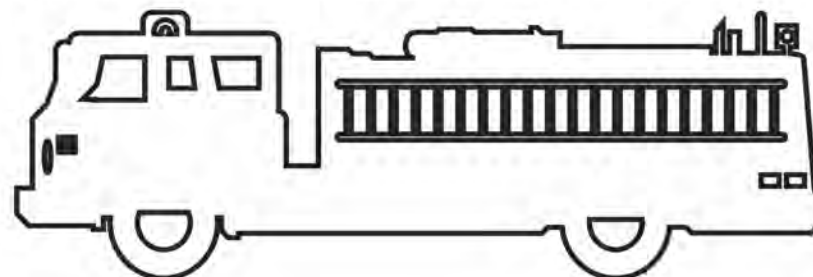
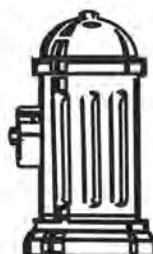
Olá, coleguinhas!
Hoje o nosso caça palavras é sobre o profissional que está sempre pronto para nos socorrer nas emergências. Ele é o bombeiro e abaixo colocamos algumas palavras que estão presentes no seu dia a dia. Vamos procurar?



- MANGUEIRA
- ESCADA
- FOGO
- VISTORIA
- EXTINTOR
- CAMINHÃO
- MACHADO
- INUNDAÇÃO
- MACA
- UNIFORME
- RESGATE
- BOMBEIRO
- ACIDENTE
- AMBULÂNCIA
- MÁSCARA
- INCÊNDIO
- BATALHÃO
- SOCORRO
- VÍTIMA
- HIDRANTE
- SIRENE
- CAPACETE
- EMERGÊNCIA
- ÁGUA
- RÁDIO

MAGN053119-2625

M	T	A	M	B	U	L	Â	N	C	I	A	U	T	U	Y	O	P	Z	D	A	I	C	N	Ê	G	R	E	M	E
B	P	D	B	Z	O	J	M	Y	W	J	M	J	A	M	I	T	Í	V	S	G	L	Y	K	L	M	J	T	M	L
R	Q	A	R	A	C	S	Â	M	H	T	V	L	W	H	J	W	J	N	H	R	Q	P	B	D	S	P	A	R	W
Q	R	T	B	T	Q	Q	J	M	J	H	R	H	F	A	D	A	C	S	E	D	Q	K	W	H	I	P	C	P	I
L	F	G	B	A	T	A	L	H	Ã	O	Y	N	G	V	W	S	J	V	G	W	W	Z	P	W	R	Q	I	B	N
S	F	O	Z	Q	V	K	X	B	T	Z	G	M	Z	S	M	Q	H	N	C	A	P	Y	X	M	E	F	D	W	U
O	B	R	Â	D	I	O	V	Q	I	G	M	A	N	G	U	E	I	R	A	X	D	B	H	J	N	W	E	X	N
C	N	J	T	Q	G	Y	P	T	G	G	G	C	L	Q	H	B	D	W	M	L	M	O	M	Y	E	W	N	Q	D
O	H	V	Z	M	A	C	H	A	D	O	B	A	F	G	R	B	R	X	I	V	K	M	D	J	Y	F	T	T	A
R	W	Z	W	W	D	J	D	Y	H	G	H	S	L	Q	T	R	A	Z	N	F	V	B	G	E	Q	C	E	E	Ç
R	D	I	N	C	Ê	N	D	I	O	M	V	W	M	M	J	D	N	D	H	H	Y	E	M	T	Q	D	W	Q	Ã
O	X	R	P	K	E	S	B	G	W	T	N	W	V	W	P	X	T	F	Ã	Y	P	I	Y	Y	Á	G	U	A	O
T	B	H	H	M	C	E	M	R	O	F	I	N	U	Y	I	Z	E	F	O	R	O	R	M	A	N	V	O	Y	J
W	T	H	H	R	E	S	G	A	T	E	T	Z	N	W	N	L	K	T	A	I	R	O	T	S	I	V	K	Q	B
E	X	T	I	N	T	O	R	V	J	R	W	L	O	G	O	F	Z	Z	B	C	A	P	A	C	E	T	E	X	A



COLMEIA DE NÚMEROS

Agora pessoal, vamos para outra brincadeira! O tema é matemática.



Some os números claros e escuros da colmeia e responda qual o resultado de cada um no quadrinho.

4	5	2	3	2		
2	5	3	6	9	4	7

Claros: _____ Escuros: _____