



FÁBIO ROGÉRIO (20/1/2023)

Um passe de mágica

Fevereiro
é o mês do
Carnaval.

Pág. 3

Apresentação na Biblioteca Infantil comemora o
Dia do Mágico e diverte crianças e adultos. Pág. 4 e 5



Por Vanessa Marconato Negrão

'Tim-tirim-tirim-tim-tirim-tirim-tim-tirim'

Cinderela foi ao baile com sapatinhos de cristal e, na correria para ir embora antes da meia-noite, perdeu um deles na escadaria do castelo. Ainda bem, porque só assim para o príncipe encontrá-la — ninguém mais teria pés tão pequenos e delicados. Apaixonados, eles se casaram e se tornaram rei e rainha. E depois? O que será que aconteceu?

E a Branca de Neve? Uma moça que já passou por tanta coisa, precisou se esconder na floresta para não ser pega pela madrasta malvada, comeu maçã envenenada... O desenlace dessa dureza toda a gen-



te já conhece: até que enfim ela foi feliz com seu esposo, não podia ser diferente. Mas e depois do casamento? Como será que foi? E que fim levaram os sete anões, hein?

Lembra da Rapunzel? Sua história cheia de suspense e emoção marcou a vida de uma garotinha que, quando foi fazer aniversário, quis um vestido igual ao dela. Um lindo vestidinho e muitas e

muitas fraldinhas.

Esse é um livro onde alguns personagens clássicos da literatura são retratados de um jeito bem diferente, que você talvez jamais tenha imaginado.

As ilustrações divertidas de Talita Hoffmann complementam o texto sempre surpreendente de Tino Freitas.

“Contos de Fraldas”, publicado pela Companhia das Letrinhas, vai te fazer sorrir a cada página, mostrando como seria se reis, rainhas, princesas, fadas e outros seres mágicos vivessem uma vida comum, com alguns perrengues e muito amor.

A propósito, há uma música de 1984 do grande compositor baiano Tom Zé que também se chama “Contos de Fraldas”; me lembrei dela assim que vi esse título. Com saudade de ouvi-la, a fui procurar. Matei as duas saudades: dos contos de fadas e de uma música cheia de “tim-tirim-tirim-tim-tirim-tirim-tim-tirim” que eu acredito que você também vai gostar.

Vanessa Marconato Negrão é professora e apaixonada pela literatura infantil



Aves de rapina passam por check-up de rotina no Zoo

Cinco espécies dos grandes rapinantes do Parque Zoológico Municipal Quinzinho de Barros passaram por um check-up de rotina no final do mês passado, com o intuito de verificar as suas condições gerais de saúde, de forma preventiva. As harpias (*Harpia harpyja*), águias-cinzentas (*Urubitinga coronata*), condor-andino (*Vultur gryphus*), gaviões-caboclos (*Heterospizias meridionalis*) e gavião-pegamaco (*Spizaetus tyrannus*) foram devidamente examinados pela equipe técnica do Zoo e passaram por coleta de sangue para exames laboratoriais.

No total, 10 aves de rapina passaram pelos procedimentos realizados pela equipe técnica.

Nesse momento, foi feito um trabalho multidisciplinar para avaliar diferentes fatores, como, por exemplo, presença de sinais indicativos de doenças ou lesões, condição do escore corporal e empenamento. É feita, também, aplicação de medicação tópica para protegê-las contra ectoparasitas, como piolhinhos e ácaros.

Anualmente, os animais do Zoo de Sorocaba passam por esse tipo de checagem preventiva, a fim de ter suas condições de saúde e bem-estar verificadas de perto. A medicina preventiva é priorizada pela instituição com o intuito de garantir que quaisquer alterações sejam percebidas de forma precoce, contribuindo para aumentar as chances de sucesso dos tratamentos



São avaliados sinais indicativos de doenças ou lesões e condição das penas, entre outros aspectos

DIVULGAÇÃO / SECOM SOROCABA

necessários. Além disso, aliando-se os resultados dos exames clínicos e laboratoriais com o aspecto corpóreo geral, podem ser efetuadas alterações nas dietas, tanto em relação à quantidade, quanto em relação aos itens oferecidos. **(Da Redação, com Secom Sorocaba)**

EXPEDIENTE

CRUZEIRINHO

Suplemento semanal do jornal Cruzeiro do Sul

Editor responsável
Sérgio Henrique Coelho

Diagramação e arte
Anderson Magno

Editor
Eric Mantuan

Tratamento de imagens
Joel Pereira Ruas

e-mail: cruzeirinho@jornalcruzeiro.com.br

Sesc Sorocaba tem programação de Carnaval para a família



DIVULGAÇÃO

Fevereiro é sinônimo de Carnaval, e o Sesc Sorocaba preparou uma programação recheada de atrações para as crianças curtirem com a família a época de folia mais aguardada do ano. No dia 18, sábado, às 16h, a Cia Burucutu apresenta Brincando com o carnaval, um show recheado de marchas carnavalescas. Os personagens, junto com sua 'charanga' (banda), mostrarão para os presentes o significado de brincar o carnaval, resgatando a festa tradicional de salão, aquela com a presença de personagens clássicos como Colombina, Pierrot e Arlequim.

Dia 19, domingo, às 16h, tem o baile Folia Solta. Vistam suas fantasias, coloquem o enfeite nos cabelos. Tem confete e serpentina. Tem frevo, tem marchinha, tem choro, tem ciranda... tem principalmente brincadeira, alegria e muito espaço para fazer a

festa do jeito que a infância pede. Dia 20, segunda, às 16h, a Cia. Pia Fraus apresenta o Carnaval dos bichos vermelhos. Com muito humor e poesia, a companhia aborda um assunto muito relevante: a preservação da natureza. A apresentação não poderia deixar de contar com as tradicionais figuras infláveis da Pia Fraus puxando a brincadeira de carnaval junto ao público.

E para finalizar a folia, na terça de Carnaval, dia 21, às 16h, o Encantoria na folia, com o Grupo Manuí, convida para um passeio por ritmos de Carnaval de todo o Brasil. O espetáculo contempla frevos, marchinhas, ijexás, cirandas, cocos e sambas de roda com canções autorais inspiradas nesse universo cultural e interpretações da obra de grandes

Programação vai do dia 18 (sábado) ao dia 21 (terça) deste mês

compositores e mestres de culturas tradicionais do Brasil. Os espetáculos de carnaval são gratuitos e requerem retirada de ingressos no dia, a partir das 14h, na Central de Atendimento. Classificação livre.

O Sesc Sorocaba fica na rua Barão de Piratininga, nº 555, no Jardim Faculdade. **(Da Redação)**



OLHA O PASSARINHO



ALEXANDRE FRANCHIN/COAVES

Beija-flor-de-papo-branco

Nome popular: Beija-flor-de-papo-branco

Nome científico: *Leucochloris albicollis* (Vieillot, 1818)

Será que você já viu esse beija-flor em sua casa? Ele gosta de visitar as flores em nossos jardins, além de parques e praças da nossa cidade.

Observe a foto! Possui a garganta branca-alva e uma espécie de colar verde separando-a do seu peito e barriga, que também são brancos. O bico reto e preto tem a parte de baixo levemente rosada. Já, as laterais do corpo, as costas e as asas são verdes vivo. A cauda é verde com a ponta branca, assim como o crisso (penas na base da cauda por baixo). A cabeça, penas na base do bico, nuca e a testa são verdes. Mede cerca de 10 centímetros.

Vive em borda de matas, ca-

poeiras, áreas de plantio, como pomares, e áreas nas cidades, como jardins, quintais, parques e praças.

Como todo beija-flor, alimenta-se quase que, exclusivamente, de néctar das flores, como, por exemplo, brinco-de-princesa, eucalipto, limoeiro, bananeira, mulungu (a planta na foto) e paineira. Pode comer também insetos, que captura em voo.

Seu ninho tem o formato de uma tigelinha de paina, com musgos e líquens por fora, fixado com teia de aranha, geralmente feito em galho horizontal ou forquilha. Põe dois ovos brancos, que são chocados (incubados) apenas pela fêmea. Os filhotes nascem após 14 dias e adquirem plumagem cerca de 20 a 25 dias.

Faça sua parte

Assim como outras espécies de beija-flores, o beija-



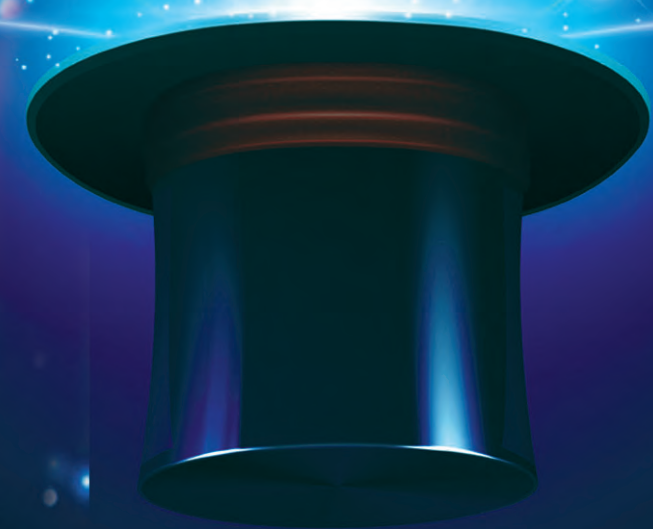
Ele gosta de visitar as flores em nossos jardins, além de parques e praças da nossa cidade

flor-de-papo-branco precisa de flores com néctar para se alimentar. Que tal cultivarmos em nossos jardins e quintais plantas que fornecem flores para ele ter sempre alimento

e, assim, continuar a viver em nossa cidade?

Elaboração: Secretaria do Meio Ambiente, Proteção e Bem-Estar Animal (Sema) e Clube Infantil de Observadores de Aves de Sorocaba (Coaves Kids)

Show de mágicas encanta adultos e crianças em Sorocaba



Apresentação na Biblioteca Infantil lembrou o Dia do Mágico, comemorado em 31 de janeiro

Thais Marcolino

Não há pequeno ou pequena que não se encante com incríveis truques de mágica. A cada movimento, olhos atentos na ação do profissional e, em seguida, muitos aplausos surgem. Esses são alguns dos momentos que ocorrem nas apresentações de mágica em todo mundo. E para as crianças o encantamento é ainda maior. Mas antes de falarmos mais sobre essa arte magnífica e cheia de mistérios — e o sentimento de quem pôde assistir a um show —, você sabia que no dia 31 de janeiro foi comemorado o Dia do Mágico? A data surgiu depois que São João Bosco faleceu neste dia. Por trabalhar como malabarista e mágico, e fazer apresentações de acrobacia para ajudar nas despesas de sua família, ele ficou conhecido como o padroeiro dos mágicos dentro da fé católica.

E foi pensando na data e numa forma de trazer a arte para mais pessoas que, no mês de janeiro, a Secretaria de Cultura (Secult) realizou duas apresentações de mágica em Sorocaba. Na Biblioteca Municipal, o show arrancou sor-



FOTOS: FÁBIO ROGÉRIO (20/1/2023)

Mais de 400 adultos e crianças se divertiram com o espetáculo

risos dos mais de 400 adultos e crianças que o assistiram!

Os clássicos e mais surpreendentes truques, como de levitação e de cartas, prenderam rapidamente a atenção do público. Mas esses não foram os únicos. Teve número com fogo, água, e em alguns momentos os profissionais até pareciam mostrar como a mágica é feita. Mas, na verdade, o mistério não era revelado, porque a graça do mágico é poder despertar no público a

curiosidade de imaginar como o truque é feito.

Entre tantas pessoas que compareceram, a Ana Livia Miranda, de sete anos, estava lá junto de seu papai. Ela contou que só tinha visto um mágico antes no circo, mas o número não era igual. “O que mais gostei daqui foi o número da pomba que saía da caixa, mas amei tudo, no geral. Quando tiver de novo quero vir”, contou a pequena estudante.

Se para quem assistiu já foi incrível, agora imagina para quem teve a chance de ser assistente do mágico e fazer parte do show? Essa foi a sensação de alguns adultos e crianças que foram chamados pelos mágicos Augusto Torrini e Celso Gonçalves. Eles faziam suas apresentações junto de outros profissionais. Entre os ajudantes estava Arthur Petter Salles Carvalho, que pela primeira vez viu mágicos de perto. Ele ficou tenso e um pouco envergonhado, mas adorou a oportunidade. “Sempre tive curiosidade de saber como eram feito os truques, e quando fui lá pensei que a chance chegou, mas no final

ças à avó deles, Leonilda Paulina Sales, de 70 anos, que viu no show de mágicas a oportunidade perfeita para que os netos aproveitassem as férias sem a tecnologia e ainda tivessem acesso a uma arte milenar. “Eu me lembro de ir com 12 anos e ficar encantada. Hoje senti a mesma coisa, é uma alegria sem igual e ter a chance dos meus netos também sentirem isso é muito importante para mim”, reforçou a aposentada.

“Os mais velhos relembram e as crianças aprendem. Claro que é diferente, até porque as coisas mudam, a sociedade evolui e com a mágica não é diferente. Mas se tem uma coisa que não muda nunca é a vontade de encantar o público”, disse a diretora do espetáculo Niany Nicolety. “O mais legal é ver o sorriso das crianças, a interação em saber como foi feito depois que o espetáculo acaba, porque a arte existe para passar conhecimento de uma forma mais lúdica, se assim posso dizer, e trabalhar com as crianças é algo que me engrandece os olhos e eu acho incrível”, complementou Augusto Torrini, mágico há mais de 40 anos.



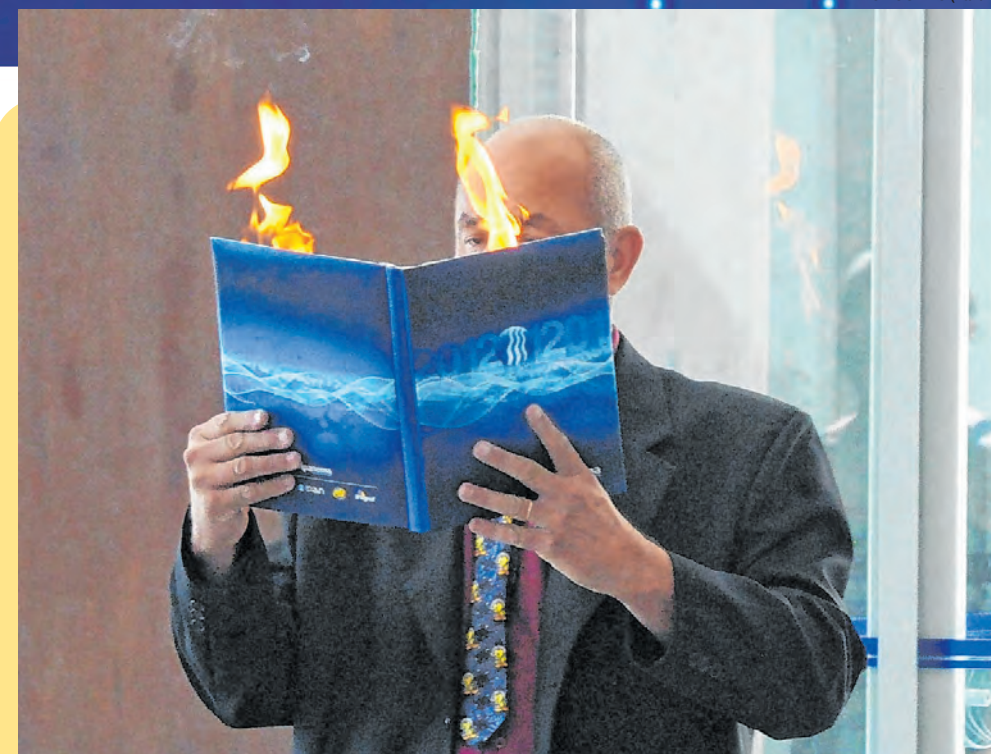
O mágico Augusto Torrini ganhou um “assistente”: Arthur, de 9 anos



Truques com fogo e água encantaram Giovanna, 11 anos



Ana Livia, de 7 anos, gostou do número da pomba na caixa



A arte exercida pelos mágicos é simplesmente incrível!

Cinco fatos sobre a história da mágica

Agora que você aprendeu sobre a origem do Dia do Mágico, confira mais cinco fatos sobre a história da mágica:

- 1. O truque dos copos mágicos tem cerca de 2000 anos.** Os registros já encontrados que citam algo muito semelhante a ele datam do século I. O viés de trapaça também é antigo. Na obra *The Conjurer*, pintura de 1502 de Hieronymus Bosch, é possível ver um mágico praticando o truque para uma multidão intrigada, enquanto alguém aproveita para roubar os espectadores.
- 2. O livro de magia mais antigo já encontrado é de 1584.** *The Discoverie of Witchcraft* é conside-

rado o livro de mágica mais antigo que se tem registro. Ele foi escrito por Reginald Scot, um jurista britânico, que queria expor quais eram os métodos utilizados por bruxos medievais. Nele, podem ser encontrados explicações detalhadas sobre truques de ilusionismo.

3. Mágicos já foram chamados de outras maneiras. Durante muito tempo, mágicos eram chamados de malabaristas, o que pode parecer muito estranho nos dias atuais. Outro termo empregado para os mágicos era prestidigitador, que nada mais é do que um ilusionista, cujas técnicas são baseadas na rapidez e agilidade com que realiza os truques sem que o espectador se dê conta.

4. Lulu Hurst, a adolescente que fazia mágica usando física. Um de seus primeiros truques foi realizado diante de um teatro lotado e bastante mal iluminado. Suas habilidades eram consideradas misteriosas, já que diferentes objetos pareciam ganhar um poder invisível ao serem tocados por Hurst.

5. Robert-Houdin, o pai do ilusionismo. Robert-Houdin nasceu em Blois, na França, e depois de casar abriu o *Palais Royale*, um espaço onde fez o que era até então considerado entretenimento para pessoas pobres virar lazer dos ricos. Seu trabalho se tornou tão respeitado que foi convidado pelo governo francês para realizar viagens espalhando a magia. (T.M.)

O QUE É, O QUE É?



1 - Sou da água, terra e ar.
Meus voos são curtos.
Me chamo Quá Quá.
Que bicho sou eu?

2 - Das flores é amiguinha
e onde ela vive
tem muita docura.
Quem é?

Trava-língua



Tente falar rápido a frase abaixo
e não se confundir com as palavras:

Jaguanambi e
Jaguamimbaba
são nomes de ruas



CINEMAKID

O grande Mauricinho



Os gatos são fofíssimos e muito amigos dos seres humanos, não é mesmo? Mas se tem alguém de quem eles não gostam são os ratos. E é por isso que Mauricinho ganha a vida vendendo seu negócio para dar fim aos ratos. Porém, ele é, também, um malandro, já que vende suas habilidades felinas para enganar as pessoas que o contratam. Entretanto, ele não faz tudo sozinho.

Junto de seu parceiro Kinho, Mauricinho convoca uma briga de ratos e os leva para fora da cidade. Assim que o trabalho é encerrado, o dinheiro da recompensa é dividido entre Kinho e os próprios... ratos! Tudo vai bem até que eles decidem aplicar o golpe em Bad Blintz, onde conhecem Marina, uma garota obcecada por livros, que os leva em uma aventura para resolver um grande mistério na cidade.

O filme é baseado na obra de um dos escritores ingleses mais queridos de fantasia, Terry Pratchett. Aqui no Brasil, os responsáveis por dar voz aos protagonistas Mauricinho e Marina, a dupla MM, são o humorista Marcelo Adnet e a atriz Sophia Valverde, que interpreta Poliana na novela do SBT.



Confira os locais
e horários dos
filmes em:



www.jornalcruzeiro.com.br/cultura/cinema



GAMES

'Automobilista 2' ganha DLC de lendas brasileiras



Reiza Studios lançou, na virada do ano, o DLC "Brazilian Racing Legends" para o simulador de corrida Automobilista 2. O pacote completa o AMS2 com todos os carros vencedores do campeonato mundial pelas mãos de pilotos brasileiros — Emerson Fittipaldi já teve seu Lotus 72E e a McLaren M23 representados no jogo. Acelere máquinas como as Brabham do bicampeonato de Nelson Piquet — BT49 Cosworth V8, de 1981, e BT52 BMW I4 Turbo, de 1983 — e as icônicas McLaren

MP4/4 Honda V6 Turbo (1988), McLaren MP4/5B Honda V10 (1990) e McLaren MP4/6 Honda V12 (1991) do tricampeonato de Ayrton Senna. Como bônus extra especial, comande o icônico Lotus 98T preto e dourado de 1986 com o qual Senna correu como candidato externo ao campeonato, vencendo 2 corridas e marcando 8 poles.

Os carros estão sendo adicionados às suas respectivas séries F-Retro ou F-Classic apropriadas para a época. O pacote está disponível na Steam, pelo preço de US\$ 14,99. (Da Redação)

DIVULGAÇÃO



As eras Senna e Piquet
chegaram ao AMS2 com
"Brazilian Racing Legends"





CEZAR RIBEIRO (11/1/2023)



DIVULGAÇÃO

Adaptação dos horários deve ser feita durante os dias livres, para que as crianças não fiquem com sono na escola

Como regular a rotina de sono das crianças com a volta às aulas



Com o fim das férias, é necessário reconectar, progressivamente, a rotina de sono das crianças. Para os que dormem pouco e acordam tarde, é hora de fazer uma pausa e dar aquele “alô” para a realidade. Especialistas indicam que a adaptação dos horários seja feita ainda durante os dias livres, para que as crianças não fiquem com sono durante as horas na escola.

Ter uma rotina de sono é um dos fatores de grande contribuição para o adequado aproveitamento escolar das crianças. O momento do sono é importante para a aprendizagem, pois é nesse descanso que o cérebro organiza as informações recebidas nas atividades diárias e faz a consolidação dos conteúdos aprendidos.

De acordo com a psicóloga e orientadora educacional do colégio Oficina do Estudante, de Campinas, Isabela Rovere, um grande exemplo disso é no registro da memória e aprendizado. “Podemos comparar o nosso cérebro com um computador, e o sono representa uma limpeza de disco. Dormir fará com que o cérebro assimile o que foi aprendido ao longo do dia e, através da assimilação com conteúdo e experiências já vivenciadas, tenha uma limpeza geral das informações que devem ser guardadas e aquelas que podem ser descartadas, de forma que possa então receber novas informações no dia seguinte” afirma a profissional.

De acordo com a especialista, alguns hábitos podem ajudar a ter um sono melhor, como:

1 Durante a noite, opte por refeições mais leves e nutritivas, que não gerem desconforto durante o sono. Por outro lado, as crianças devem estar bem alimentadas e sem fome. Ou seja, tudo é equilíbrio!

2 Prepare um ambiente que favoreça o relaxamento. Um quarto silencioso, escuro e com temperatura agradável permitirá um sono de maior qualidade para a criança.

3 Antes de dormir é importante que a criança esteja tranquila, portanto, evite atividades e brincadeiras com muita agitação antes do sono. Isso também vale para equipamentos e jogos eletrônicos. O ideal é que a criança tome banho, ou-

ça músicas calmas ou leia um livro.

4 Atente-se ao horário de dormir e ao tempo destinado ao sono. Organizar uma rotina com horário fixo e que permita que a criança descanse por um tempo adequado é fundamental. Aos poucos, o corpo vai sendo treinado e dormir sempre no mesmo horário, torna-se um hábito.

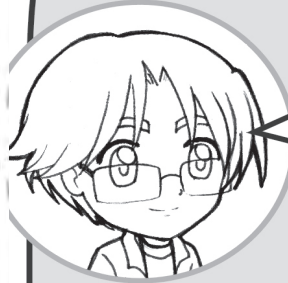
Lembrando que restaurar a rotina de sono é um desafio que deve ser encarado em família, inclusive pelos adolescentes e adultos. Uma vez que, a rotina de sono regularizada, proporciona melhorias de saúde e desempenho não somente para os pequenos, como para todas as pessoas. **(Da Redação)**

E FALANDO NO FIM DAS FÉRIAS...

Os mais de 60 mil estudantes da rede municipal de ensino de Sorocaba iniciam amanhã (6) o ano letivo de 2023. Na semana passada, várias escolas particulares da cidade já deram boas-vindas aos alunos. “Volta às aulas” é o tema do Cruzeiroirinho da semana que vem. Não perca!



SUDOKU



Olá, pessoal!
Vocês me ajudam
a resolver estes
problemas abaixo?

Nesse jogo, que se chama Sudoku,
a ideia é não repetir o número tanto
na linha vertical como na horizontal.
Os números que você terá que
utilizar são: 1, 2, 3 e 4.

2			3
4	3		
		4	2
1	2		4

3		1	2
2	1		
4			1
	2		3

Neste, os números que você deve
utilizar são: 5, 6, 7 e 8.

6			8
7	6		
	8	6	7
	5		6

PALAVRAS CRUZADAS

Vamos tentar descobrir o que a
Mayumi está pintando na tela?

Galerinha, respondam cada
uma das perguntas abaixo
colocando a resposta nas
palavras cruzadas!
Desta forma, vocês descobrirão
o que eu estou pintando.



- 1 - A mamãe usa para fazer o almoço.
- 2 - O professor usa no quadro da sala de aula.
- 3 - Animal listado que parece estar de pijama.
- 4 - Um animal muito pesado.
- 5 - Viajamos no mar dentro dele.
- 6 - Perfume em spray.
- 7 - Cobra gigante que já foi estrela de quatro filmes com o nome dela.

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									



8	5	7	6
5	8	6	7
7	6	8	5
6	7	5	8

1	2	4	3
4	3	2	1
2	1	3	4
3	4	1	2

1	2	3	4
3	1	4	2
4	3	2	1
2	4	1	3

SUDOKU:

NAVIO, DESODORANTE, ANACONDA,
FOGÃO, APAGADOR, ZEBRA, ELEFANTE,

PALAVRAS CRUZADAS:

RESPOSTAS: