



'Turma da Ação'

Crianças das escolas de Sorocaba aprendem a cuidar do meio ambiente de maneira lúdica e divertida. Pág. 4 e 5

EU
JÁ LI



Por Vanessa Marconato Negrão



A cidade selvagem



Na semana que passou, li para as minhas crianças o livro “A cidade dos animais” de Joan Negrescolor. No início elas acreditaram se tratar de outra fábula, com arquétipos humanos interpretados por animais. Mas, ao virar das páginas, entenderam surpresas a intenção do autor em chamar a atenção para a natureza, a harmonia entre os humanos e os animais e o incentivo à leitura.

Nina gosta de ir à cidade selvagem, seu lugar secreto, antigamente habitado pelos humanos e hoje ocupado apenas por plantas e animais. Essa imagem por si só já é muito forte: uma cidade abandonada, cheia de passado e cacarecos que já foram úteis um

dia, um lugar que a natureza recuperou.

Nina lê em voz alta. Ela tem histórias para cada animal, que ao som de sua voz a rodeiam e apreciam a narrativa. Os macacos gostam de aventuras espaciais, as serpentes se fascinam pelos poemas sobre tempestades e pescadores, mas há uma história que agrada a todos, e que convido você a descobrir.

“A cidade dos animais” foi lançado em Portugal em 2017 e ganhou diversos prêmios, entre eles o Junceda em 2018 e o Golden Pinwheel em 2017. Uma história para compartilhar da Editora Boitatá.

Vanessa Marconato Negrão é professora e apaixonada pela literatura infantil

AFP PHOTO / SAN LUIS OBISPO COUNTY SHERIFF'S OFFICE



Route é um macaco-prego travesso que mora no Zoo to You, na Califórnia (EUA)



Macaco passa trote de dentro do zoológico



A polícia da Califórnia correu para um zoológico depois de receber uma ligação para o telefone de emergência 911, apenas para descobrir que o autor da ligação era um macaco travesso. Os operadores enviaram policiais para investigar uma possível emergência depois de receberem uma ligação na semana passada.

Os agentes do condado de San Luis Obispo rastrearam a ligação até os escritórios do Zoo to You, uma reserva a 320 quilômetros de Los Angeles. Depois de não encontrar humanos em perigo, os agentes começaram a investigar a misteriosa ligação. “Então, todos perceberam: deve ter sido Route, o macaco-prego”, disse o escritório do xerife

em mensagem nas redes sociais. “Aparentemente, Route pegou o celular do zoológico que estava em um carrinho de golfe usado para se locomover pelo zoológico.”

Os macacos-prego são criaturas particularmente curiosas, que gostam de cutucar e pressionar os objetos que pegam. “E foi isso que Route fez e aconteceu que ele discou a combinação certa de números para nos ligar”, afirmou a polícia. (Da Redação, com AFP)

EXPEDIENTE

CRUZEIRINHO

Suplemento semanal do jornal Cruzeiro do Sul

Editor responsável
Sérgio Henrique Coelho

Editor
Eric Mantuan

Diagramação e arte
Anderson Magno

Tratamento de imagens
Joel Pereira Ruas

e-mail: cruzeirinho@jornalcruzeiro.com.br



Cartinhas

Escreva para o Cruzeiroirinho!

Participe das próximas edições do Cruzeiroirinho escrevendo pra gente! Vamos adorar receber sua mensagem. Você pode enviar cartinha para o seguinte endereço: Av. Engenheiro Carlos Reinaldo Mendes, 2.800, Alto da Boa Vista, Sorocaba - SP. CEP 18.013-280. Se preferir, envie para o e-mail cruzeirinho@jornalcruzeiro.com.br ou para o WhatsApp (15) 99614-5976.



Cartinha da professora Maísa

A professora Maísa Martins, do 5º ano D da Escola Municipal Quinzinho de Barros, em Sorocaba, nos mandou um e-mail sobre a utilização do Cruzeiroirinho com os seus alunos. “Gostamos de ler a matéria “Saí-azul” do suplemento publicado no dia 7 de agosto, pois achamos muito interessante. Não conhecíamos esse pássaro. Com certeza a melhor parte foi saber sobre as diferenças de cores entre o macho e a fêmea. Gostaríamos que vocês publicassem mais reportagens do mundo animal”. Agradecemos as sugestões e os desenhos do saí-azul. Gostamos tanto que até escolhemos alguns para publicar!



ARQUIVO PESSOAL



OLHA O PASSARINHO



MÁRCIO ROSA CAMARGO/COAVES

Bico-de-lacre

Nome popular: Bico-de-lacre
Nome científico: *Estrilda astrild*
(Linnaeus, 1758)

O bico-de-lacre é bem delicado e chama atenção pela “maquiagem” em tom vermelho, que forma uma máscara em sua face. Tem esse nome, porque, além de ser mascarado, possui um bico de cor laranja-vivo, que lembra um lacre antigo.

Foi introduzido no Brasil, provavelmente, durante o reinado de Dom Pedro I, vindo em navios portugueses, com o intuito de servir como pássaro de estimação. A partir de sua chegada, a espécie realizou uma bem-sucedida dispersão e colonização de novas áreas, o que permitiu ocupar boa parte do Brasil.

O macho e a fêmea são muito

parecidos. Medem entre 10 e 13 centímetros de comprimento e possuem na base da cauda (por baixo) e em uma parte das penas que recobrem as asas, a cor preta no macho e a cor pardo-escura na fêmea. Ambos possuem, ainda, no ventre listras bem finas em tons vermelho e preto e a garganta lisa e esbranquiçada.

Alimenta-se de insetos e sementes, principalmente gramíneas, como capim-colonião e capim-elefante, que foram introduzidos no Brasil para a formação de pastagens. O bico-de-lacre vive em campos, pastagens e são comuns em terrenos baldios nas cidades. Gosta de aproveitar fontes artificiais de água para tomar banho e matar a sede.

Esse pássaro possui um bico de cor laranja-vivo, que lembra um lacre antigo



cubação, geralmente de três ovos pequenos e brancos, que levam cerca de 13 dias para eclodir.

Faça sua parte

Quando for limpar um terreno baldio, procure observar se nele não há nenhum ninho do bico-de-lacre, para evitar danificá-lo ou colocar em risco os filhotes, já que ele gosta de viver e fazer ninho em capins, como o capim-colonião e o capim-elefante, como foi dito. Por isso, se encontrar um ninho, aguarde só mais algum tempo para limpar o terreno. Não custa nada e, assim, também podemos manter essa linda espécie nas redondezas.

Elaboração: Coaves Kids e Secretaria do Meio Ambiente, Proteção e Bem-Estar Animal (Sema)



PLÁSTICO

Reciclagem também se aprende com teatro na escola

PAPEL

VIDRO

ORGÂNICO

Com música e brincadeiras, alunos se conscientizam sobre a importância de repensar a geração e o destino do nosso lixo

Thais Marcolino

Metas no amarelo, vidro no verde, papéis no azul e plástico no vermelho. Provavelmente você já leu ou ouviu alguém falando sobre o descarte correto do lixo ou, ao menos, a separação dos itens por categoria antes de jogar no container de casa. É que, além de facilitar o processo de reciclagem, a seleção ajuda em muitas coisas: diminui a poluição e gera economia no consumo da energia e da água, entre outros benefícios.

O lixo é um dos grandes problemas que o planeta enfrenta. E olha só que número triste: nas grandes cidades, cada um dos moradores joga fora, todos os dias, cerca de 1kg de lixo. É tanto resíduo que fica complicado imaginar o tamanho do lixo que uma cidade com um milhão de pessoas teria.

Entretanto, não é só o lixo que merece nossa atenção. Acima de tudo está o meio ambiente, pois é nele que conseguimos todas as condições para sobrevivermos. E a gente quer viver bem, não é mesmo? Então é preciso preservar. Mas você sabe como começar? Uma das soluções, senão a melhor, é mudar de atitude.

A turminha de uma escola de Sorocaba aprendeu de maneira bem divertida como começar essa mudança de atitude. Com muita música, participação dos alunos e situações do cotidiano, aproximadamente mil alunos da E.M. Prof. Renice Seraphim, no bairro Carandá, assistiram à apresentação da peça teatral “Turma da Ação: Missão Natureza” no último dia 12. A peça abordou, por meio de uma verdadeira “missão”, como as crianças também podem ser responsáveis pelo meio ambiente, ajudando e até propondo soluções mais eficientes que os adultos para



Cerca de mil alunos da E.M. Prof. Renice Seraphim, no bairro Carandá...



... assistiram encantados a apresentação no início do mês

FOTOS: CEZAR RIBEIRO (12/8/2022)

divulgar a importância do bosque para a cidade e a vida ambiental. Eles convocam outros amigos da escola e o vídeo viraliza.

Depois da repercussão do vídeo e os ensinamentos que teve, o engenheiro reconhece o bosque. Ele se lembra que passou boa parte da infância naquele lugar, perto da árvore que ele estava pronto a colocar abaixo. Com saudade, e sabendo que aquele lugar faz parte do equilíbrio da vida na terra, ele desiste de dar prosseguimento à obra, liga para o patrão e o bosque continua com seu verde e a importância para o meio ambiente. A missão da Turma da Ação foi concluída com sucesso.

Além do engenheiro que aprendeu sobre a importância da preservação, a Beatriz Nascimento Vieira, de 6 anos, aluna do 1º ano do ensino fundamental, aprendeu a reciclar certinho o lixo e contou que em casa os pais já fazem isso. Ela disse que quer continuar fazendo isso. “Eu também gostei bastante do teatro, porque ele me ensinou que se a gente não cuidar do meio ambiente, podemos ficar sem oxigênio e morrer”, contou Ana Clara Corrêa, de 10 anos. Para ela, a parte mais legal foi quando o engenheiro decidiu proteger o bosque e não demolir as árvores.



Beatriz Nascimento Vieira, de 6 anos, é aluna do 1º ano

a preservação e defesa do planeta.

A Turma da Ação é formada por quatro crianças: Bruno, Mandinha, Tutti e Isa, que se unem para ajudar a salvar o Bosque da Felicidade, um lugar mágico habitado por seres fantásticos que está sob ameaça de ser destruído por uma obra de pavimentação — quando é colocado asfalto em uma rua. Uma árvore centenária corre o risco de ser cortada pelo engenheiro maluco. Por serem crianças, os quatro ficam se perguntando o que podem fazer para ajudar. A resposta é a criatividade.

Quando o engenheiro chega ao bosque, os amigos tentam fazê-lo desistir da obra enquanto o ensinam sobre a consciência ambiental e a coleta seletiva. Para isso, cantam músicas que explicam sobre os 5R’s: repensar, reduzir, reutilizar, recusar e reciclar: “Nós somos os alunos / Gostamos de aprender / 5 Rs sustentáveis / São incríveis pode crer.”

Apesar das iniciativas do grupo, o engenheiro demora para mudar de ideia. Então é aí que a galinha da Turma da Ação pensa em usar as redes sociais para



Projeto segue com apresentações em escolas municipais de Sorocaba

Aprendizados complementam a sala de aula

O aprendizado que as crianças tiveram no teatro “Turma da Ação: Missão Natureza” é uma forma de complementar o que veem diariamente em sala de aula por meio dos livros. “É uma forma lúdica de aprenderem um tema tão importante e necessário. Com brincadeira, linguagem infantil e musical eles acabam tendo mais condições de aprendizagem”, disse a gestora de desenvolvimento educacional da Secult, Izaura Maganhato. Neste primeiro momento, 13 escolas municipais receberam o teatro, mas segundo Izaura, o projeto continua ao longo dos anos com outros temas relevantes a serem abordados em sala de aula.

Gabriel Cersosimo interpreta Bruno na peça.

Para ele, fazer teatro infantil é incrível. Ele sabe que uma plantinha está sendo germinada, independente do tema, que é o contato com a arte. “A parte mais legal de fazer esse teatro itinerante é a chance de levar o acesso à cultura, que pode ser novo para eles e que pode mudar a rotina, o mês e até o ano da criança, além da percepção e do comportamento em sala de aula”, disse o ator de 26 anos.

“É justamente o acesso à cultura, à arte, independente de qual seja: pintura, música, teatro, cinema, qualquer reflexão artística que possa existir. Tem que ter acesso, e tem que chegar a todo mundo, independente de classe social, cidade, país... é importantíssimo o contato

das crianças com a arte. E não só crianças, os adultos também, mas principalmente crianças porque é a hora que a gente consegue

plantar essa semente. São eles que vão ser o nosso futuro.”, finaliza Gabriel. (T.M.)



Contato com a arte é outro benefício da atividade às crianças



CINEMAKID

'Dragon Ball Super: Super Hero'

Aguardado pelos fãs, "Dragon Ball Super: Super Hero" vai trazer o encontro de personagens familiares do público com novos nomes. Assim, estarão de volta Goku, Gohan, Pan, Piccolo, Kuririn e Vegeta, todos desempenhando um papel que poderá surpreender os fãs.



Pan será visto em uma idade mais jovem, como um aluno do jardim de infância, quando antes foi mostrado como uma criança mais crescida. Entre as novidades, surge o vilão Dr. Hedo, cientista do Exército Red Ribbon, que estará acompanhado dos andróides Gamma 1 e Gamma 2.

A trama começa com o exército Red Ribbon, que havia sido destruído por Son Goku. Mas certos indivíduos decidiram levar adiante sua missão e criaram os andróides supremos: Gamma 1 e Gamma 2. Estes dois andróides — que se intitulam "super-heróis" — decidem atacar Piccolo e Gohan. Qual será o objetivo do Novo Exército Red Ribbon? Quando o perigo é iminente, é então que desperta o super-herói.



Confira a programação das salas de cinema da cidade em www.jornalcruzeiro.com.br/cultura/cinema ou com o QR Code.



GAMES

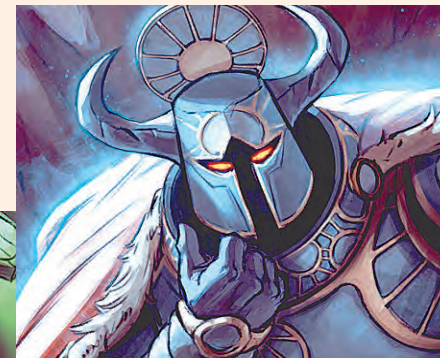
'Black Anvil' é anunciado para PC e celulares

A desenvolvedora brasileira Animus Game Studio está trabalhando no Trading Card Game (TCG) "Black Anvil", com lançamento previsto para 2023 para PC e celulares. O pré-registro já pode ser feito no site oficial <https://blackanvil.me/> e os primeiros inscritos vão participar de um sorteio para receber um booster no lançamento, além de acompanhar em primeira mão as novidades sobre o processo de desenvolvimento de Black Anvil.

Em Black Anvil, os jogadores invocam um Daemon e devem equipá-lo com cartas de itens como armas preciosas, armaduras históricas e objetos sagrados. A única maneira de se manter vivo é sobreviver às lutas. Isso porque o gameplay é inteiramente influenciado pelas fases da lua, que mudam a cada rodada, afetando diretamente os atributos dos Daemons e das cartas. Por isso, é importante coletar mana, utilizar os escudos ou realizar ataques poderosos no momento certo, ou usar cartas e campeões que controlem esse atributo à seu favor.

Na versão Alfa, prevista para ficar disponível ao público no 1º semestre de 2023, Black Anvil vai apresentar os recursos de lançamento de dados e o sistema lunar, além da possibilidade de se colecionar cartas e montagem de decks. Depois, o jogo seguirá sendo atualizado, e receberá o robusto sistema de criação de cartas, com a chegada de um dos personagens principais, os crafters. Eles determinam a variedade de cartas que você pode criar e implantar, através de pergaminhos e recursos obtidos no tabuleiro após cada partida. Evolua seu crafter e domine o tabuleiro, fazendo de cada baralho sua própria arma alquímica! (Da Redação)

DIVULGAÇÃO



Gameplay é inteiramente influenciado pelas fases da lua, que mudam a cada rodada

O QUE É, O QUE É?



1 - O que é que tem coroa e escamas, mas não é peixe?

2 - Enche uma casa, mas não enche uma mão?

Resposta: 1 - Abacaxi, 2 - O botão

Trava-língua



Tente falar rápido a frase abaixo e não se confundir com as palavras:

As abelhinhas
abelhudas abelharam
as belas abelhinhas

Museu Catavento traz exposições itinerantes a Sorocaba

‘Marie Curie 1867-1934’

O Museu Catavento - equipamento da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, administrado pela organização social Catavento Cultural e Educacional - está realizando duas exposições em parceria com a Secretaria de Cultura (Secult) de Sorocaba. As mostras fazem parte das ações desenvolvidas pelo Programa de Integração ao Sism-SP do Museu Catavento e devem atizar a curiosidade de muitos, seja pela incrível história da cientista vencedora de dois prêmios Nobel, seja pela beleza inerente às fotografias de microscópios.

“Marie Curie 1867-1934” conta com 13 painéis sobre a vida dessa grande cientista e foi criada em 2011, ano consagrado pela Organização das

Nações Unidas (ONU) como o Ano Internacional da Química, em comemoração ao 100º aniversário do Prêmio Nobel de Química, conquistado pela cientista franco-polonesa. O Consulado Geral da França em São Paulo promoveu naquele ano, no Museu Catavento, a mostra temporária “Marie Curie 1867-1934” que esteve em cartaz por três meses.

Desenvolvida pelo Instituto Curie de Paris, a exposição tem como objetivo levar ao conhecimento público os feitos da cientista, que foi a primeira mulher a receber o Prêmio Nobel e único cientista a ser condecorado duas vezes com o prêmio: um de Física (1903), pelas suas descobertas no campo da radioatividade, e



Vida da primeira mulher a receber o Prêmio Nobel é contada em 13 painéis

outro de Química (1911), pela descoberta dos elementos químicos: Rádio e Polônio. A mostra fica aberta até dia 16 de setembro de 2022,

de segunda a sexta-feira, das 9h às 16h, no subsolo do Chalé Francês (avenida Afonso Vergueiro, s/nº, Jardim Maylasky).

‘Small World – O Mundo Microscópico’

Anualmente, com apoio da empresa Nikon, é realizado um concurso internacional “Small World” com as melhores imagens obtidas em microscópios de luz, colocando em destaque os detalhes e cores que podem ser encontrados quando ampliamos nosso olhar com lentes especiais, possibilitando a captura de fotos incríveis que podem ser consideradas verdadeiras obras de arte.

Com a união de ciência, tecnologia e arte, a competição internacional — que existe desde 1974 — tem por objetivo reconhecer e premiar

os esforços daqueles que se dedicaram a ciência através de fotografias especiais. As fotografias premiadas percorrem vários museus do mundo e em 2013 estiveram expostas no Museu Catavento.

As imagens propiciam ao visitante a descoberta de um mundo invisível aos olhos, mas, muitas vezes, presente no cotidiano.

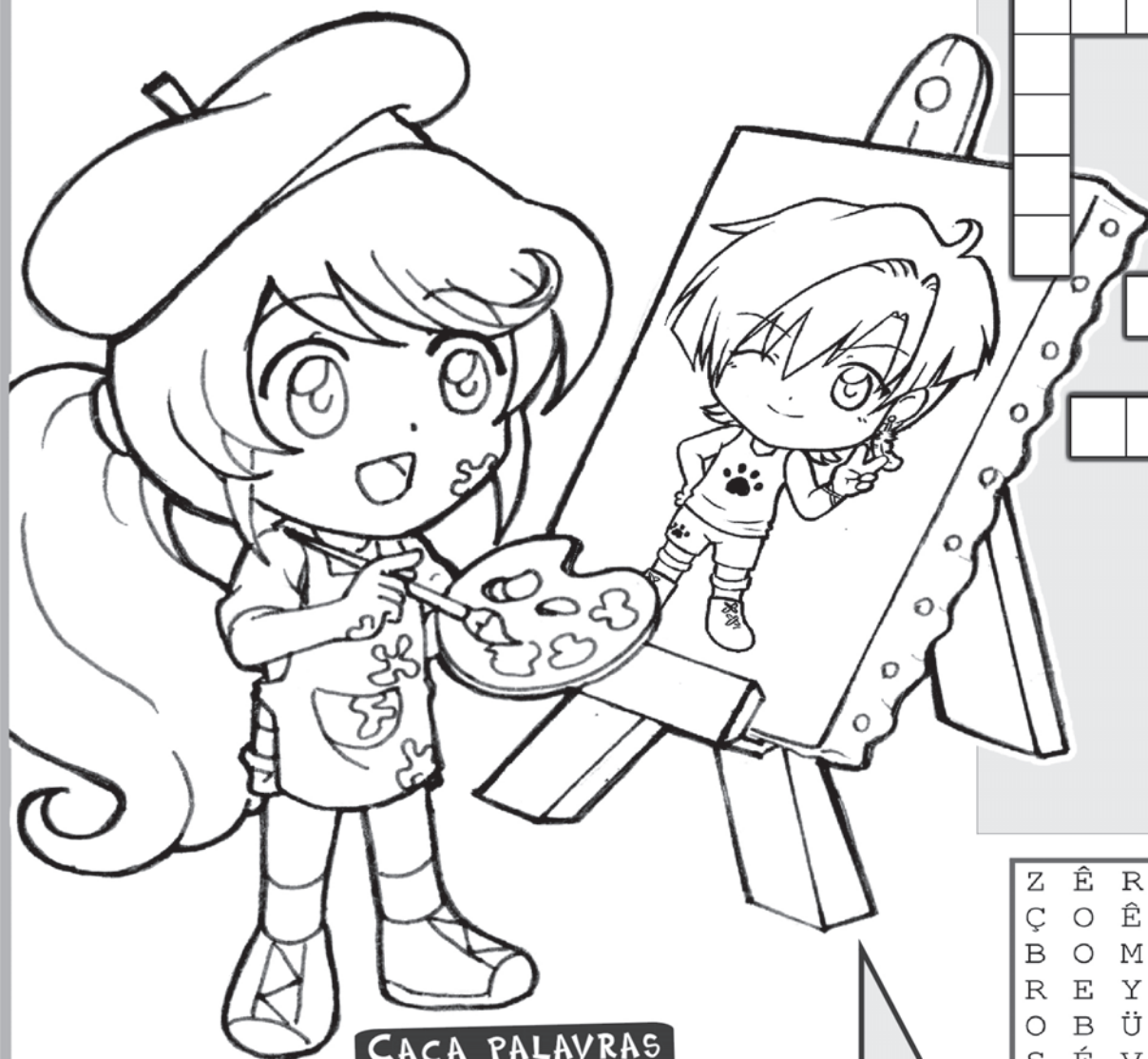
A exposição ficará montada até dia 14 de outubro, de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h, na Biblioteca Municipal de Sorocaba (rua Ministro Coqueijo Costa, nº 180, Alto da Boa Vista). (Da Redação)



Fotografias premiadas percorrem vários museus do mundo

PINTURA EM TELA

A Mayumi pintou uma imagem da sua amiga Júlia. Tente colocar no quadro ao lado os nomes dos materiais que ela utilizou para fazer esta tela.



CAÇA PALAVRAS

A Mayumi usou várias cores na sua tela! Vamos encontrar algumas delas no caça palavras ao lado?

- AMARELO AZUL VERDE VERMELHO
PRETO ROXO MARROM
CINZA BRANCO LARANJA
BEGE DOURADO LILÁS ROSA

PALAVRAS CRUZADAS



- PINCEL - PALETA
TELA - TECIDO
~~TINTAS~~ - ESPÁTULA
FIXADOR - LÁPIS
LIMPADOR - GRAFITE
AQUARELA

Z	Ê	R	O	X	O	G	M	M	Ç	Z	C	Ê	F	W
Ç	O	Ê	A	H	X	A	T	W	Ó	L	I	L	Á	S
B	O	M	I	H	B	V	E	R	D	E	N	S	A	O
R	E	Y	Ó	Y	P	S	N	G	É	G	Z	Ã	É	Ó
O	B	Ü	Õ	Ò	X	G	Ü	X	L	U	A	U	Í	A
S	É	V	E	R	M	E	L	H	O	À	Â	S	X	Z
A	I	H	B	Q	P	R	E	T	O	M	R	Ò	Í	U
Ú	O	Ü	Á	C	Y	B	À	Ã	Ü	A	É	H	Ã	L
T	Í	À	A	U	L	E	Ü	R	A	R	Ê	O	E	Z
Ô	Ò	F	A	M	A	R	E	L	O	R	R	X	O	M
F	É	M	W	B	R	A	N	C	O	O	G	Ç	Ó	I
U	R	G	H	Z	A	Â	Ê	A	F	M	Á	Õ	Õ	Ü
Á	Ú	Ã	W	Z	N	Ó	X	B	Q	É	G	Ò	K	Á
B	E	G	E	Õ	J	D	O	U	R	A	D	O	Â	Ú
G	Ã	Ú	R	C	A	P	E	Ô	Ú	W	A	Ê	Ê	Á

RESPOSTA:
PALAVRAS CRUZADAS: HORIZONTAIS= TINTAS, LÁPIS, ESPÁTULA, GRAFITE, TELA, LIMPADOR, VERTICAIS= TECIDO, PINCEL, AQUARELA, FIXADOR, PALETA.
CAÇA PALAVRAS: HORIZONTAIS= ROXO, LILÁS, VERDE, VERMELHO, PRETO, AMARELO, BRANCO, BEGE, DOURADO, VERTICAIS= ROSA, LARANJA, MARROM, CINZA, AZUL.

