

CEZAR RIBEIRO (8/10/2022)



Vivendo novas experiências no Poli Cultural

Alunos das duas unidades do Colégio Politécnico compartilharam ensinamentos e aprendizado com papais e amigos no último dia 8. **Págs. 4 e 5**

FÁBIO ROGÉRIO (7/10/2022)



**'Fazendo arte' na
Biblioteca Infantil**

pág. 7

 **EU JÁ LI**



Por Vanessa Marconato Negrão



O pum dos dinossauros

Se você pesquisar na internet “quem descobriu os dinossauros” vai encontrar o nome de um homem: William Buckland, um famoso professor universitário da Inglaterra. O que pouca gente sabe é que, na verdade, o que Buckland fez foi comprar um crânio de dinossauro descoberto por uma menina de apenas 12 anos chamada Mary Anning, em 1811.

Mary morava com sua família próximo a recifes, encostas e penhascos e aprendeu com seu pai a escavar e separar a rocha, a sujeira e a lama dos verdadeiros fósseis. Essas descobertas eram vendidas aos turistas que visitavam a cidade de Lyme Regis e ajudavam a família a complementar sua renda.

Mary dedicou a sua vida às investigações paleontológicas, e foi graças ao seu

empenho que a humanidade pôde saber da existência dos dinossauros e conhecer tantas outras curiosidades sobre esses seres fantásticos.

Essa história incrível, cheia de reviravoltas e revelações, é um lançamento da editora Companhia das Letrinhas. Foi escrito por Jacques Fux e ilustrado por Daniel Almeida.

Vanessa Marconato Negrão é professora e apaixonada pela literatura infantil



Cãozinho que caiu em rio é salvo em São Roque

A Guarda Municipal de São Roque resgatou no último dia 5 um cãozinho que havia caído num dos rios da cidade, no bairro Guaçu. Agentes realizavam um patrulhamento pela área quando foram alertados pelos moradores sobre um pequeno cão que estava dentro do rio, tentando subir a vegetação, mas sem sucesso.

Ao encontrarem o animal, os GCMs pediram o apoio de uma nova unidade, que compareceu até o local com uma corda, utilizada por um dos

agentes para descer até o rio e resgatar o pet, que foi encaminhado à Divisão de Zoonoses municipal, onde recebeu os cuidados necessários. Posteriormente, ele será encaminhado à adoção.

“Recebemos diversos tipos de chamados durante nossas patrulhas pela cidade, incluindo resgates de animais. Felizmente o cãozinho foi resgatado sem lesões e agora poderá encontrar um lar amoroso e que cuide bem dele”, disse o comandante da Guarda Municipal de São Roque, Samir Vidal Baptista. **(Da Redação)**



Cachorro foi resgatado por guardas municipais e, após cuidados, será encaminhado à adoção

DIVULGAÇÃO

EXPEDIENTE

CRUZEIRINHO

Suplemento semanal do jornal Cruzeiro do Sul

Editor responsável
Sérgio Henrique Coelho

Editor
Eric Mantuan

Diagramação e arte
Anderson Magno

Tratamento de imagens
Joel Pereira Ruas

e-mail: cruzeirinho@jornalcruzeiro.com.br



Cartinhas

Escreva para o Cruzeiroinho!

Participe das próximas edições do Cruzeiroinho escrevendo pra gente! Vamos adorar receber sua mensagem. Você pode enviar cartinha para o seguinte endereço: Av. Engenheiro Carlos Reinaldo Mendes, 2.800, Alto da Boa Vista, Sorocaba - SP. CEP 18.013-280. Se preferir, envie para o e-mail cruzeirinho@jornalcruzeiro.com.br ou para o WhatsApp (15) 99614-5976.



Desenho da Ana Júlia

A Ana Júlia S. Morás tem nove anos, mora no Centro e estuda na EM Getúlio Vargas. Ela gosta muito de desenhar e nos mandou uma pintura retratando os amiguinhos do Coaves Kids junto de um gibão-de-couro, uma das aves abordadas na coluna "Olha o Passarinho!". Escreva sempre!



ARQUIVO PESSOAL



OLHA O PASSARINHO



ALEXANDRE FRANCHIN/COAVES

Canário-do-campo

Nome popular: Canário-do-campo

Nome científico: *Emberizoides herbicola* (Vieillot, 1817)

Estão gostando do passeio pelos campos da Flona Ipanema? Nesta semana, vamos abordar mais um habitante das áreas campestres de lá: o canário-do-campo. Ele pode chegar a 20 centímetros de tamanho, e possui uma grande cauda marcante, de comprimento equivalente a mais da metade do seu corpo. Se você observar, verá que a cauda é longa, graduada com penas de tamanho diferentes (maiores externamente) e pontiagudas, com o lado superior com estrias negras contrastantes. As pernas são amarelas ou rosadas e o bico forte e pouco curvado é amarelo com tra-

ço negro no topo. Já as costas são amarelas com manchas longitudinais anegradadas e o ventre é cinza com a garganta esbranquiçada.

Alimenta-se, principalmente, de insetos e sementes no chão ou no meio dos talos das gramíneas. Vive solitário ou em casais, sem associar-se a outras espécies. Podem ser encontrados em capinzais altos, sejam secos ou úmidos. Ele anda e corre no solo e empoleira para cantar e observar os arredores. Ao voar, a sua cauda fica um pouco levantada.

Trata-se de uma ave territorialista. O macho defende contra a aproximação de outros machos de sua espécie. O ninho aberto, em forma de taça ou tigela, é feito com uso de capim. Põe de dois a três ovos, brancos e manchados de marrom.



Ele possui uma grande cauda de comprimento equivalente a mais da metade do seu corpo

Você sabia?

Como dissemos, o canário-do-campo é territorialista. Os machos defendem território e ficam, muitas vezes, pousados em poleiros de arbustos mais altos e ex-

postos, cantando e defendendo seu "pedaço" de outros machos da sua espécie.

Elaboração: Coaves Kids e Secretaria do Meio Ambiente, Proteção e Bem-Estar Animal (Sema)

Poli Cultural:

um dia para disseminar o aprendizado da escola

Papais e amigos de alunos foram às duas unidades do Politécnico no último dia 8 para conferir os trabalhos da garotada



FOTOS: CEZAR RIBEIRO (8/10/2022)

Thais Marcolino



Um dia para apresentar os trabalhos da escola para os pais e amigos, além de curtir várias atividades. Esses foram um dos motivos que levaram cerca de cinco mil pessoas no último dia 8 para as duas unidades do Colégio Politécnico para o evento anual chamado Poli Cultural, que como o nome já diz, promove conhecimento e diversas expressões culturais. O colégio é mantido pela **Fundação Ubaldino do Amaral (FUA)**, assim como o jornal **Cruzeiro do Sul**.

Cada um que entrava na unidade Alto da Boa Vista era recepcionado por uma amostra de recorte, colagem e desenhos que mostrava, sob olhares da educação infantil, a transformação da borboleta. Você sabia que antes de virar uma linda borboleta com suas asas coloridas que abrilhantam os olhares de todos, ela inicia como lagarta, passa pelo casulo para

assim, enfim, se transformar em uma linda borboleta? Pois é, a natureza é fantástica.

Para que o corredor da “primavera da lagarta” ficasse tão lindo (como podemos ver nas fotos), os estudantes de dois a cinco anos começaram a produzir os desenhos e peças, de maneira lúdica, no segundo semestre. Esses itens ficaram pendurados e balançavam com o vento — assim como quando as borboletas voam. Uma das crianças que colocou a mão na massa foi Isabela Brito, de apenas três aninhos. Como ela ainda é muito pequenina, quem conversou conosco foi a mamãe dela, a Mical Brito.

A iniciativa da escola foi elogiada. “Fiquei muito feliz por ter encontrado todo esse material a disposição das crianças e por terem feito de forma tão criativa tantas coisas. O brincar ajuda no aprendizado e ver isso concretizado dá uma alegria muito grande”, disse a mãe da Isa. Essa participação dos

papais é algo que a coordenadora do colégio, Ana Paula Martins, agradece. “O vínculo da família se une aos métodos pedagógicos utilizados pela escola. É uma parceria muito grande entre todos que faz com que seja esse sucesso e tenha um aproveitamento por parte de todos”, contou.

Mas além desse corredor lindo, outros espaços tam-

bém foram explorados com muita cultura e aprendizado. Alunos da escola inteira apresentaram temas que estudam em sala de aula. O Matheus Picler, por exemplo, explicou para quem foi em sua sala o processo da fotossíntese. Para você que ainda não sabe, não precisa se preocupar, a gente lhe explica.

A fotossíntese é um processo realizado por organis-

mos como plantas e algas (encontradas principalmente no fundo do mar). Esses organismos captam a luz solar, se transformam em energia química, que será utilizada para a produção de compostos orgânicos, baseada em água e gás. O estudante de oito anos adorou falar com as pessoas sobre esse processo tão importante para as plantas. “Foi

muito legal, e claro que eu quero vir mais vezes.”

Depois de explicar sobre a fotossíntese, Matheus foi aproveitar a festa e, no jardim do colégio, participou da oficina de pintura em garrafa. Ao invés de serem descartadas no lixo, as pets viraram flores e, presas à árvore, deixaram um registro muito mais duradouro para quem passasse por lá todos os dias.

Alunos tiveram música e xadrez gigante



A música não poderia faltar em um encontro tão legal, não é mesmo? Foi pensando nisso que o Colégio Politécnico abriu espaço, nas duas unidades, para quem quisesse soltar a voz ou tocar um instrumento no Poli Musical. Vários estilos e instrumentos renderam grandes experiências. No jardim da escola, as professoras de música deixaram instrumentos de

percussão, como flauta, tambor, chocalho, entre outros, para quem qui-

sesse se aventurar nesse mundo novo.

Você conhece o xadrez, o famoso jogo de lógica que vários papais jogam? Agora imagina ele em um tamanho gigante que pode ser do mesmo tamanho que você. Quem foi ao Poli Cultural não apenas conheceu, como pôde movimentar as peças e experimentar essa novidade.

Gostou de saber um pouco mais do que rolou no Poli Cultural? Apostamos que sim; então, não perca a edição do ano que vem. E lembre-se: o evento acontece sempre no segundo semestre, então não deixe de falar com a mamãe e o papai pra te levarem no encontro de 2023 e viverem, juntos, todas essas experiências. (T. M.)



“Primavera da lagarta” foi tema de um lindo corredor com colagens e recortes pendurados

Oficina de pintura foi uma das atividades para as crianças



Isabela Brito, de três aninhos, já colocou a mão na massa



Matheus Picler, de oito anos, ensinou sobre a fotossíntese



CEZAR RIBEIRO (8/10/2022)

O QUE É, O QUE É?



1 - O que dá a volta na casa inteira sem se mexer?

2 - Quem é que bebe água pelos pés?

Trava-língua



Tente falar rápido a frase abaixo e não se confundir com as palavras:

O Pedro pregou um prego na pedra com pressa



GAMES

Alunos mandaram bem nos jogos eletrônicos dos JES

Thais Marcolino

É difícil encontrar uma criança hoje em dia que não jogue, ao menos, um tipo de game no computador ou celular, né? E se o mundo dos games eletrônicos está tão presente na vida deles, por que não incluí-lo em uma competição que envolve tantos esportes? Foi pensando nisso que os organizadores dos Jogos Escolares de Sorocaba (JES) acrescentaram, ainda em 2018, as modalidades Just Dance e Fifa, que fazem parte até hoje do torneio.

Alunos de 19 diferentes escolas participaram da competição no começo deste mês, no Centro Universitário Facens. Matheus Arrojo, 11 anos, do Colégio Gênêsis, e Ana Luiza de Oliveira, de 12 anos, do Colégio Ser, disputaram pela primeira vez o Just Dance, na qual a dupla de competidores tem que fazer os mesmos passos de dança que aparecem na tela. Quem acertar mais movimentos ao final da música, ganha a partida. Apesar da inexperience na competição, o jogo é mais que familiar para eles, já que brincam em casa com os amigos e até sozinhos. Ambos ficaram eufóricos com a oportuni-

dade de competir com um jogo que gostam tanto. “Foi muito legal e já quero a do ano que vem”, comentou Matheus.

Já o Fifa é um jogo que todos conhecem, o futebol. Porém no JES ele tem uma particularidade: cada partida dura cinco minutos, mas nem por isso é menos emocionante. Marcelo Moitinho, representante do Colégio Tableau, contou que estava ansioso para participar e que acha a competição muito legal, ainda mais por incluir o game. “Eu jogo (o Fifa) desde criança em casa com o meu pai, tio e primos, então eu gosto mesmo”, pontuou o estudante.

No Fifa, o pódio ficou assim: COC Santa Rosália — 1º, Colégio Ser Boa Vista — 2º, Colégio Sorocaba — 3º e Colégio Uirapuru — 4º. EM Dr. Achilles de Almeida — 1º, Colégio Ser Boa Vista — 2º, Ciências e Letras Ensino — 3º e Colégio Sírius — 4º foram as melhores escolas no Just Dance.

Além dos games, o JES conta com partidas de queimada, handebol, futsal, vôlei, tênis de mesa, dama, xadrez, entre outros. A competição é organizada pela Secretaria de Esporte e Qualidade de Vida (Sequav), com patrocínio do McDonald’s e da Facens.



Competição teve duas modalidades: Just Dance e Fifa

FABIO ROGÉRIO (5/10/2022)



Ana Luiza participou do jogo de dança



Marcelo gosta mais do game de futebol

Oficinas na biblioteca ensinam a garotada a 'fazer arte'

Thais Marcolino

FÁBIO ROGÉRIO (7/10/2022)

FÁBIO ROGÉRIO (30/9/2022)

Dobra aqui, dobra duas vezes ali. Repete o movimento. Esses são alguns dos comandos para a realização do origami, técnica japonesa de dobradura que transforma uma simples folha de papel em um pássaro, por exemplo, e que é conhecida no mundo inteiro. A atividade foi feita por crianças de várias idades em uma oficina de criação de brinquedos lúdicos na Biblioteca Municipal de Sorocaba no começo deste mês.



Em duas atividades, crianças aprenderam a criar brinquedos lúdicos e a confeccionar a boneca abayomi

Mas não foram apenas os origamis que a criançada aprendeu. Eles também confeccionaram saquinho com areia ou arroz para brincarem depois de "Três Marias", que nada mais é que atirar um saquinho ao ar e, enquanto ele sobe e desce, o objetivo é pegar as demais que estão no chão. O movimento é simples, mas diverte toda a garotada.

Frequentedora assídua da biblioteca em diversas atividades e experiências que o local oferece além da boa leitura, Isabela Fernandes participou pela primeira vez da oficina de brinquedos lúdicos e contou que achou muito legal porque aprendeu muitas coisas.

"Vou pedir para o papai me trazer de novo, porque eu gostei", disse.

Boneca Abayomi

Em uma outra oficina, no fim do mês passado, cerca de seis crianças aprenderam a confeccionar a boneca abayomi, que significa encontro precioso e traz muitos ensinamentos sobre cultura, representatividade, raça e etnias, sobretudo a africana. Sem costura nenhuma, as bonecas não têm marcação de olho, nariz e boca e isso para favorecer o reconhecimento das múltiplas etnias.

E foi o significado da boneca que mais agra-

dou a Julia Peres Bandeira, de oito anos. "Adorei saber a importância da boneca e ela vai ficar com as demais. Também não vejo a hora de voltar para outras oficinas", contou a estudante.

A Biblioteca Municipal de Sorocaba realiza semanalmente uma oficina para todos os públicos, mas a presença das crianças é garantida. Cada semana há um tema diferente que, com certeza, vai lhe agradar e lhe ensinar algo novo. No começo de cada semana, a Prefeitura de Sorocaba posta o tema da oficina nas redes sociais e no site (noticias.sorocaba.sp.gov.br). Fique ligado e não perca!



CINEMAKID

'Aventuras de Tadeo e a tábua de esmeralda'

A terceira continuação espanhola das aventuras de Tadeo, iniciada em 2012, é uma das opções para as crianças nos cinemas da região. Em "Aventuras de Tadeo e a tábua de esmeralda", ele tem o sonho de ser aceito pelos colegas arqueólogos; porém, com seu comportamento desastrado, um sar-

cóforo raro é destruído e isso acaba colocando a vida dos amigos em risco.

Para ajudar a salvá-los, Tadeo e Sara enfrentarão desafios em vários países em busca de solucionar a maldição da tábua de esmeralda. (Da Redação)

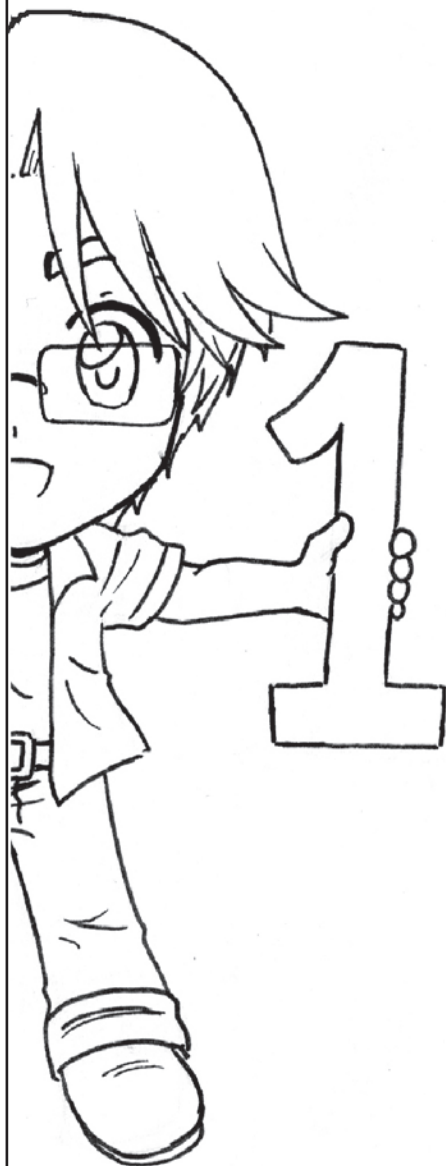
Confira os locais e horários dos filmes em:

www.jornalcruzeiro.com.br/cultura/cinema





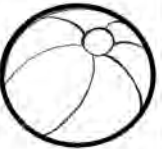




METADE + METADE

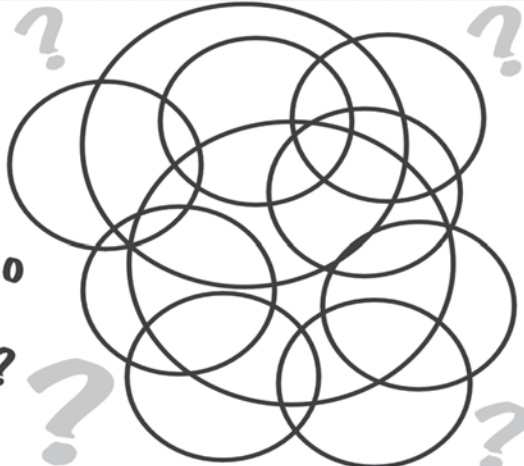
Desenhe a outra metade que falta do desenho exatamente igual, mas invertido.



Olá, pessoal! Vocês podem me ajudar a resolver o problema abaixo? Temos que fazer os desenhos que faltam nos quadrinhos, mas não pode repetir o mesmo desenho na horizontal e nem na vertical.

Quantos círculos têm dentro deste quadrado?



APRENDA A DESENHAR

















ACESSE NOSSO CANAL

 Crie Seu Mundo



Respostas:

Anagrama:

Círculos no quadrado: 10

Cerimônia marca a entrega dos prêmios do Concurso de Desenho do Cruzeiroirinho



CATEGORIA MELHORES PRÁTICAS



PROFESSORAS PREMIADAS

- 3º - Alessandra de Oliveira
- 2º - Erica Cardoso
- 1º - Maria Célia Pereira

CATEGORIA PRÉ I E PRÉ II

1º LUGAR

Aluno Kaique Bueno e professora Cecília Moraes receberam o prêmio das mãos do secretário da Educação Márcio Carrara



Virginia Kleinhappel Valio

Uma cerimônia, na manhã de ontem, marcou a premiação de alunos e professores da rede municipal de ensino que participaram do 1º Concurso de Desenho do Cruzeiroirinho. O evento ocorreu no auditório da Fundação Ubaldino do Amaral.

A data coincidiu com a celebração do Dia do Professor. O 15 de outubro, foi oficializado por meio do Decreto Federal nº 52.682 de 14 de outubro de 1963. O dia escolhido faz referência ao Imperador Dom Pedro I, que na mesma data em 1827 criou no país uma Lei Imperial sobre o Ensino Elementar no Brasil - conhecida como Escola de Primeiras Letras.

Em sua data importante, que os vencedores do 1º Concurso de Desenho e Ilustração do Cruzeiroirinho, realizado em parceria com a Secretaria da Educação de Sorocaba, foram premiados.

Na fase final do concurso, foram avaliados 446 trabalhos de 79 escolas municipais, que concorreram em quatro categorias. Na primeira delas participaram os professores que trabalham no berçário e nos primeiros anos do ensino infantil (CI, CII e CIII) e quem garantiu o primeiro lugar foi a professora Maria Célia Pereira, do CEI 71 'Prof.ª Yolanda Prestes Neder'.

O desenho vencedor da segunda categoria, que envolve os alunos do Pré I e Pré II, foi o do Kaique Bueno, do CEI 14 'Eng. Carlos Reinaldo Mendes'. Na categoria que participaram os estudantes dos anos iniciais do Ensino Fundamental, a aluna Ana Vitória Nunes, da E.M. 'Prof. Maria de Lourdes M. Martinez' levou o prêmio do primeiro lugar para casa.

Na última categoria, participaram os alunos dos anos finais do Ensino Fundamental. Quem garantiu o primeiro lugar foi a aluna Rafaela Ramos da Silva,

da EM 'Dr. Achilles de Almeida'. Além das quatro categorias, o Concurso de Desenho do Cruzeiroirinho entregou o 'Prêmio Voto Popular' a Ana Júlia dos Santos Costa da EM 'Dr. Achilles de Almeida', que saiu vitoriosa com 1.255 likes no Instagram.

Estiveram presentes na cerimônia de premiação o secretário da Educação, Márcio Carrara, também representando o prefeito de Sorocaba, Rodrigo Manga; o secretário da Cultura, Luiz Antônio Zamuner; a secretária de Comunicação, Fernanda Burattini; o presidente do Conselho de Administração da FUA, Hélio Sola Aro e o diretor da FUA, Laelso Rodrigues.

Em seu discurso durante o evento, o secretário da Educação, Márcio Carrara, citou uma frase do educador, teólogo e escritor brasileiro, Rubem Alves, 'Ensinar é um exercício de imortalidade, porque nós, professores, temos a possibilidade, por meio da nossa palavra, de transformar a vida do nosso aluno'. O secretário falou também sobre a importância da arte na vida dos estudantes. 'Nós sabemos a importância da arte aplicada à educação, que tem o poder de transformar o sentido, no sentir. Meus parabéns a todos os alunos que participaram e aos nossos professores que se dedicaram a isso'.

O presidente do Conselho de Administração da FUA, Hélio Sola Aro, elogiou a qualidade dos trabalhos desenvolvidos pelos alunos. 'É uma enorme satisfação recebê-los aqui em nossa sede, encerrando este primeiro curso de desenho. Foi um trabalho de escolha muito difícil, com um número enorme de ótimos desenhos. Eu vi vários deles e todos são maravilhosos. Foi muito difícil chegar nessa escolha final', disse Hélio Sola Aro.

Os vencedores nas quatro categorias ganharam como prêmio um voucher de R\$ 1.300 reais. O segundo colocado foi premiado com R\$ 900 e o terceiro, com R\$ 700. Alunos e professores foram premiados. O concurso teve como tema 'Uma criança, um professor, um livro, uma caneta podem mudar o mundo', frase dita pela ganhadora do prêmio Nobel da Paz em 2014, a paquistanesa Malala Yousafzai.

CATEGORIA FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

1º LUGAR



Aluna Ana Vitória Nunes e professora Vanusa Santos receberam o prêmio das mãos do artista plástico Pedro Lopes

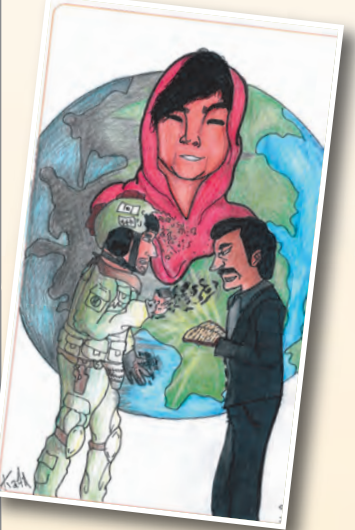


CATEGORIA FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

1º LUGAR



Aluna Rafaela Ramos da Silva e professor Diego Gerbasi (representando a professora Gisele Amazonas) receberam o prêmio das mãos do diretor da FUA Laelso Rodrigues



2º LUGAR

Aluno Kaique Alves e professora Andria de Matos receberam o prêmio das mãos do secretário de Cultura Luiz Antônio Zamuner



2º LUGAR



Aluno Gabriel da Silva e professora Maria Leticia Vieira receberam o prêmio das mãos da professora Maria Dorotéa



2º LUGAR

Aluna Ellen Damasceno e professora Patrícia Ducatti receberam o prêmio das mãos da diretora do Colégio Politécnico Luciane Durigan



3º LUGAR

Aluna Bianca Campos e professor Thiago Pedroso receberam os prêmios das mãos do presidente da FUA Hélio Sola Aro



CATEGORIA VOTO POPULAR

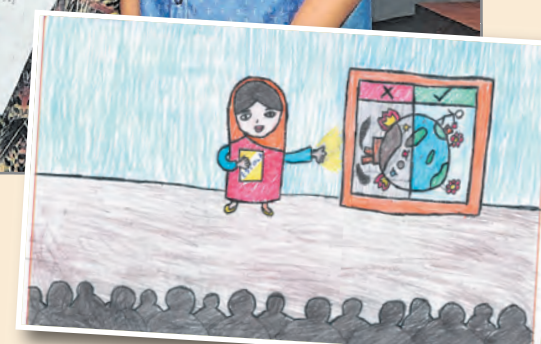


Trabalho da aluna Julia dos Santos foi escolhido por internautas no Instagram

3º LUGAR



Aluno Alvaro Guilherme e professora Sueli Reis receberam o prêmio das mãos da artista plástica Tânia Pagliato



3º LUGAR



Aluna Rafaela Julia dos Santos e professor Diego Gerbasi (representando a professora Gisele Amazonas) receberam o prêmio das mãos do secretário de Educação Márcio Carrara

